

Poesías de la Vida

Libro I

Por:

Javier R. Cinacchi

Poesías de la Vida
Libro I
Por Javier R. Cinacchi

<http://www.estudiargratis.com.ar/poesia/curso.html>

Visita la web del autor para leer mucho más

Quinta edición finalizada en Julio del 2016

© 2007 - 2016 por Javier R. Cinacchi. Algunos derechos reservados.

Sin variar y expresando que el autor es Javier R. Cinacchi en cada poema o poesía reproducida, se autoriza a copiar puntualmente cualquier poesía o poema de Javier R. Cinacchi, sin un máximo específico, siempre y cuando respete lo indicado. Siendo así, puede incluso imprimir este libro, y comercializar su versión impresa.

Índice

Introducción	7
Los caminos de la Vida	10
Puñales	11
Sus ojos no son	13
No quiero	14
Durmiendo una siesta	15
Besos	16
Una lágrima en una rosa	17
Cuando ya no se desea avanzar	18
El tiempo	19
Extraviado corazón	20
Mas allá te quiero	22
El (a Dios)	23
Un poeta y sus poesías	24
Corre por las calles	26
Distintos amaneceres	27
Historia de rosas I	29
Historia de rosas II	31
Historia de rosas III	33
Los poemas no afloran del alma	37
Reconciliación	38
La vida mía	39
Mi amor ¿Eras tú?	41
Un mundo con todo al revés	42
La vida	44
I.	45
II.	46
III.	47
IV.	48
V.	49
VI.	50
VII.	51
VIII.	52
IX.	53
X	54
XI	55
XII	56

XIII	57
XIV	58
XV	59
XVI	60
XVII	61
XVIII	62
XIX	63
Fue valiente y luchó	64

Poesías de mi adolescencia (Casi sin modificar.) 66

La búsqueda de la felicidad (primer poesía)	67
Mi sentimiento ante ti	69
Amo del tiempo	71
Te quiero junto a mi	72
La enseñanza de la vida	74
El llanto de las nubes	76
Nunca pienses en detenerte	78
Como quiero a esta dura vida	80
Nada es bello si no está	81
Dos corazones enamorados	82
Ella y su amor a un amigo	83
En una noche	84
Sus ojos color cielo	87
La quiero	88
¿Recuerdas?	90
Danzantes nubes	91
Creciendo	92
Dos enamorados amigos	93
La desforestación	94
Nacimiento de una flor	95

Introducción.

Poesías de la vida libro I es un libro en el cual se junta el adolescente y el joven adulto, desde “La búsqueda de la felicidad” hasta “La vida”, no sin pasar por los distintos romances incluyendo la espera de la amada, y mostrando una experiencia y pensamientos que se van adquiriendo. Es el primer libro de la serie “Poesías de la Vida”, en los cuales hay temas muy diversos e incluso algunos poemas contradictorios, como lo es la vida. Se avanza en el libro por los caminos de ésta, sin pasar por alto temas tales como valores humanos, medio ambiente, amor y desamor, y muchos otros actuales o sentimentales; así como también, narrando algunas historias, entre ellas fantásticas.

Permítame el lector relatarle muy brevemente, el entorno en que fue escrito este libro. Algunos poemas fueron escritos a partir de mis 16 años, otros a lo largo del tiempo, si no me equivoco este libro tomó su forma actual alrededor del 2005. Luego de escribir considerables libros de poemas, reciben una revisión y edición mejorándolos aún más a mis 38 años de edad (2016), he modificado muy poco las ideas del libro, salvo en unos pocos versos. Los poemas no tienen orden cronológico. Añadí en esta nueva edición La vida XIX.

Poesías de Mi Adolescencia: La poesía parecía que me buscaba, mi padre escribió algunas, y madre había trabajado en una editorial, y un día me encuentro a los 16 años con un amante de la poesía, hijo de españoles; Santos, quien sería mi capataz en mi primer trabajo. Él, me relata apasionadamente de los grandes poetas, sus poesías y sus historias. Es allí, entre historias de poetas cuando me “hierve la sangre” despertándose en mí el amor por las letras. Comienzo a escribir en este género literario, en medio de la búsqueda de mi amor y con toda mi rebeldía y deseo de ser feliz. Algunos poemas me los pedían unas lindas compañeras de trabajo que tenía los que hablan del amor a un amigo me los pedía V.

En los Caminos de la Vida: Tiempo ha pasado de las primeras poesías de adolescente -pero sin embargo algunas originales terminaron también allí-. Fui creciendo, y como soñador que era busqué la felicidad por distintos rumbos, hasta que golpes de la vida mediante, la encontré, pero eso luego cambió y es tema de otros libros. En cada rumbo suceden acontecimientos y de la vida ¡Cuánto hay para hablar! Más aún viéndola con ojos de poeta y pensador, donde la belleza abunda, los sentimientos son fuertes y la reflexión motiva. Son mis primeras poesías escritas de adulto.

La vida: Un poema en donde se condensan distintas escenas de la vida, he incluso algunos consejos en forma de dichos, se menciona mucho al amor y los caminos.

Dedicatoria: Este libro lo dedico principalmente a mi padre Oscar R. Cinacchi y al que fue mi primer capataz Santos que siempre estarán en mi memoria, personas que deberían ser eternas, ellos fueron los que más influyeron para que escribiera, para que diera mis primeros pasos.

Poesías de la Vida, Libro I por Javier R. Cinacchi

Los Caminos de la Vida

Puñales

**Cuando habla el desaliento,
susurra suavemente;
dolorosos pensamientos:
son puñales crueles.**

**Resuenan, retumban,
quieren dañar, duelen,
pesan, debilitan,
hasta al más valiente.**

**Entonces los versos se ahogan.
Una lágrima se hace mar,
naufragando entre las horas,
que transcurren sin piedad.**

**Se las siente pasar,
estando adormecido.
No son muchas ellas,
pero es hondo el silencio.**

**Tan hondo que escucho,
el latir que siempre lucha
en el centro del duro pecho.
La fuerza de mi vida.**

**Un suspiro, en ese instante alcanza,
para despertar una pequeña idea.
Una esperanza así renace,
haciéndose un fuego que pelea.**

**Vence a puñales clavados en el pecho.
En el medio de un naufragio,
el vacío deja de serlo,
muerto por la esperanza y su latido.**

Sus ojos no son

**Sus ojos no son del color reflejo del mar,
son negros como la espesa noche.**

**Sus labios no son como fuego ardiente,
son suaves chispas y pétalos de rosas.**

**En su cuerpo no hay imponentes montañas,
es un río manso de suaves ondulaciones.**

**Su voz no es melodía, bandada de aves,
es música suave, a veces silenciosa.**

**Su forma de ser es muy hermosa,
no es tempestad, ni es remanso.**

**Y aunque es tímida, me gusta,
porque es bella y la amo.**

**Su corazón, cofre lleno de tesoros,
esplendor, perfecta naturaleza;
lágrima de romántico que la anhela,
con toda, de su pecho la fuerza.**

No quiero

**No quiero dejar un amor,
entre las oscuras paredes del olvido.
Ni dejar en suspenso, un beso,
nunca dado, navegando en sueños.**

**Persiguiéndome por los pasillos,
y habitaciones de mi vida,
haciendo muros de ladrillos,
que intenten encerrarme en la pena;**

**de no tenerla y saber que no fue mía,
aunque las estrellas y el sol se alternen;
y momentos tras momentos avancen,
mientras los sentimientos duelen.**

**Tampoco quiero, perderla todavía,
quiero tener la ilusión, al menos, otro día;
pero no más que eso, ya no.
Sino su ausencia nunca se llenaría.**

Durmiendo una siesta

En la tarde gris dormía,
una paloma en una rama,
en el dormitorio estaba,
dormida mi amada.
¿Siempre dormida?
En la noche la busco,
entre las finas sabanas,
pero no encuentro,
a la que estaba despierta.
Se durmió serena,
tendida en la cama.
¿Siempre serena?
No, es volcán que estalla;
tornado, que veloz gira;
trueno, relámpago que quiebra;
lluvia fuerte de la madrugada,
que luego se hace hermoso,
día de primavera,
en el cual todo es bello.
La busco pero ya no está.
¿Dónde está mi bella?
Desaparecida en la siesta.

Besos

**La observo: Hermosos bellos ojos me miran,
son tiernos, son profundos, y de amor brillan.
Me sumerjo en la mirada que anidan,
y quedo contemplando la hermosura.**

**Una sonrisa en sus rosados labios,
nace sutilmente, y fuerte queda marcada,
se entreabre su boca convirtiéndose en sueños
que se acercan delicadamente.**

**Cuerpo hermoso y perfecto.
Sus brazos me envuelven,
como manta suave y tibia
en noche de invierno.**

**Me invade un escalofrío;
mi boca pide sus labios,
que se acercan y afirman,
su amor con besos.**

Una lágrima en una rosa

**Dios, he visto,
en una rosa una lágrima,
de alguien que no supo vivir
y a ti no clama.**

**Era la tierna madrugada de ayer,
cuando él, toco la rosa y lloró;
en su vida no tuvo la miel,
de la dicha, y el tiempo lo alcanzó.**

**Llegando a ser como río sin caudal,
con grietas en su frente y manos,
el peso de infructuosos años,
de vivir, simplemente por respirar.**

**Con corazón muy adormecido
a tu voz, al amor, y al suspiro,
burlando al poeta y al enamorado,
al religioso y al pobre lastimado.**

**Una pequeña lágrima de un profundo mar,
qué... ¿Lo hará cambiar?
Si a ti clama, sé que podría,
encontrar la dicha de amar.**

Cuando ya no se desea avanzar

**Cuando ya no se desea avanzar,
al no tener ganas para un paso dar,
ni impulso para una angosta calle cruzar,
ni aún por lo menos, algo ordenar.**

**Los objetos en desorden gobiernan,
en pisos, armarios y sillones.
Mirar el desorden y peor sentirse,
por mas que gustaría arreglar...**

**El descontento orgulloso reina,
en el hogar, la vida y el alma.
Solo queda algo por hacer,
cuando ya nada se puede continuar...**

**Cuando una esperanza no se puede retener.
Cuando no hay más fuerzas para luchar.
Cuando todo el propio mundo ha caído.
Cuando argumentos ya no quedan.**

**Cuando con la tristeza el corazón se ha ido.
Solo resta algo por hacer...
Eleva nuevamente la vista al cielo,
y buscar al soberano Rey.**

El tiempo

**Reloj, ¿por qué avanzas?
Detente por favor.
No son lentas tus finas agujas,
y es rápido tu click clock.**

**No quiero que mis fuerzas desvanezcan,
no quiero que mis cabellos emblanquezcan,
ni tampoco que mis luchas perezcan,
en un descanso forzoso, en donde halla de estar.**

**Soy joven, pero no te ignoro tiempo;
avanzas... siempre avanzas...
Envejeciendo los cuerpos,
hasta que algún día no se puede más.**

**Imponente, cada vez más rápido pasas,
poco de lo que quiero puedo lograr;
y tu marchas, marchas y marchas...
sin descanso, hasta el final.**

**No perderé tiempo, o tal vez sí...
Pero en desalientos, ni un minuto.
Porque no son lentas las finas agujas,
y aún faltan vivir mucho.**

Extraviado corazón

**Se extravió el río,
en busca del mar.
Mi embravecido corazón,
se perdió por su amor.**

**Solo Dios hoy sabe
dónde se encuentra.
Vaga por rincones,
de la extraña Tierra,
buscándola.**

**Alguien me dijo,
verlo contemplando,
la más bella flor;
recordando en amor,
a la que habitó
con él, en mi pecho.**

**También me dijeron, que lo vieron,
en la búsqueda: mirando miradas,
escuchando susurros en las brisas,
contemplando los labios
de las mujeres intentando:**

**Oír ese "te quiero",
que lo devuelva,
al mundo del enamorado,
que su amada,
posee a su lado.**

**Pero solo Dios sabe
hoy en dónde la busca.
En este instante,
mi corazón errante,
cumple su promesa...**

**Amor eterno, solo ama,
a la que nunca dejó,
ni dejará de amar.
Su verdadero amor.**

Mas allá te quiero

**Me sumergiré en tu cuerpo,
para que aflore un poema.
Un poema de amor que diga,
cuánto a ti te quiero.**

**Un cóndor volaba en el cielo
muy alto llegaba;
más allá observo el celeste,
pero más aún, te anhelo.**

**¿Cuál es el astro,
que orgulloso más brilla?
¿Cuál es la montaña,
que más alto llega?**

**¿Dónde termina el horizonte,
que curioso veo?
No lo sé, aunque sí sé:
Que aún más te quiero.**

Él (a Dios)

**Mi amado posee deslumbrantes ojos,
los busco de día, y en la espesura de la noche.
¡Oh! ¡Mi amado! ¿Quién ha visto a mi amado?
Mi amor estará donde Él se encuentre,
en peñas, en montes, en lejano prado,
en mi pecho... Yo estaré donde esté.**

**Avisadme, avisadme, si ves a mi amado,
correré hacia Él, correré hasta sus brazos,
para estar bajo su amor, bajo su manto.
No existe dolor, bajo su amparo.**

**A todos, a todos los que lo conocen,
¿Qué le gusta a mi amado, qué no le gusta?
Quiero que me tenga siempre en su querer.
¿Qué le agrada, qué no le agrada, algo me falta?**

**Soy sólo de Él, y a Él sólo lo llamo Señor,
no existen lazos más fuertes que los de amor,
siento en el corazón al amor que arde,
¿Cómo no estar, cómo no estar con mi amado?
Avisadme si lo ves a la mañana, tarde o noche,
para que estemos juntos con Dios.**

Un poeta y sus poesías

**El poeta observaba a sus poemas
que como hijas a él lo miran.
Las ve frágiles e indefensas,
fácil presa de odios y desdichas.**

**Como león rugiente se levanta,
elevando su pendón entre pueblos.
El poeta acerca sus poemas a su pecho,
y con ellas se queda navegando entre los tiempos.**

**Pero ya han nacido de sus sentimientos,
no puede retenerlas más entre sus miedos;
deben vivir y crecer entre los muchos,
que contemplarán sus ojos y sus cuerpos.**

**El escritor las quiere llenar,
con su pequeña sabiduría,
que aprendió a los golpes,
muy acertados de la vida.**

**Las repleta de consejos y armadura,
enseñándoles a usar la espada
de la madura y oportuna palabra,
y las adorna con hermosura.**

**Y ellas, se van alejando de sus brazos,
algunas siguen juntas, otras solitarias,
en los distintos rumbos que le han tocado.
Él, siempre las recibe, con abrazo gozoso.**

**Recibiéndolas, con ellas conversa:
¿Cómo has estado mi escrita poesía?
- Bien, he hecho nacer una sonrisa.
El poeta, contesta con una lágrima.**

**A otra el poeta le dice:
¿Cómo has estado tú, poema protestante?
- Bien, le di fuerza a unos buenos hombres.
El poeta, orgulloso, la besa en la mejilla.**

**Llegando, otra en lloro, dice:
- Me han golpeado, despreciado y dicho fea.
El poeta: -Sé lo que sientes mi bella.
Y la abraza entre sus brazos de padre.**

**Y el poeta llora, ríe y se goza,
con sus poemas, su vida, las masas,
que él contempla con ojos de águila,
entre valles, ciudades y montañas..**

Corre por las calles

**Corre por las calles señor de las verdades,
la gente te ha oído, y hoy quieren matarte,
cubre tu cuerpo, de maravillas y flores,
para que los tontos, no se asusten ni lloren.**

**Corre por las calles señor de los honores,
tú ya no tienes lugar en los corazones,
eres demasiado fuerte para los nuevos hombres,
y ya no buscan inmortalizarse en ti los soñadores.**

**Corre por las calles, señor de las lealtades,
huye, antes que te asesinen las maldades,
cubre tu cuerpo, con una capa de brillantes,
para que te valoren justamente como antes.**

**Corran por las calles, gente inteligente,
estos grandes señores, se alejan de las mentes.
Cubran su cuerpo, de rotas y simples ropas,
para que ellos no los ignoren como a simples sombras.**

Distintos amaneceres

**Las aves cantan al amanecer,
amaneceres distintos que nacen.
Uno puede en el tiempo retener,
mientras las estrellas vuelven,
con su luz a resplandecer.**

**Al tiempo que el enamorado suspira,
ilusiones de encuentros y de besos.
El trabajador va a sus tareas,
algunos, aun sin el mínimo deseo.**

**Hay días y días que uno vive,
quiera o no, bien o mal,
mientras en años se crece,
y se marcha hasta el final,
por las sendas que uno recorre,
en su ritmo singular.**

**Todo tiene su momento:
plenitud y escasez,
ganas y desánimos,
tristezas y goces.**

**En las mañanas tardes y noches,
singulares y únicas todas.
Hay que intentar, para evitar reproches,
de perder alguna hermosa oportunidad
en multitud de amaneceres,
comenzando el día, para disfrutar.**

**Poder un gusto saborear
o contemplar una bella alba,
poder a alguien ayudar,
o simplemente amar.**

**Un nuevo precioso día
que comenzamos a vivir,
no digamos que hay monotonía,
es fruto de la pereza ese sentir.
Es bello el levantarse para luchar,
continuar, y amar con renovada fuerza.**

Historia de rosas

I

Satisfecho, repleto de alegría,
deja escapar de sus labios,
Martín Ignacio, pequeñas sonrisas.
Mientras la tarde gris moría,
al tiempo que se aleja la amiga,
que le enseñó a ver en la vida
cómo recuperar la perdida dicha.

Ya sólo en su cuarto,
en la cama, cae cansado;
lo inesperado lo acompañará,
por un inolvidable sueño.
Afuera resuena la llovizna,
en el silencio de oscuro
viernes, de frío otoño.

Sueña el durmiente, sueña,
cobijado entre tibias mantas;
en medio de fantasías,
que nacen por su alma.
Hay cosas desconocidas,
aún delante de la cara,
aún en el aire que respiras...

**Despertando en el sueño,
con ojos de mojado universo,
su reflejo está en un lago.
Observando a su lado,
la belleza se destaca,
en las formas de un cuerpo,
de mujer, llena de rosas.**

Él va a su encuentro:

**- ¿Estás vestida de rosas?
- Son las alegrías
con las que me visto,
todas recogidas,
de lo que he vivido,
en mí, conservadas.**

**-¿Alegrías de la dura vida?
- Sí, son bellas sonrisas,
en los labios de una amiga,
el ver volar mariposas,
y tomar del tiempo una miga,
para contemplar hermosas,
figuras que se pintan;**

**en la vida que se derrama en el mundo,
bajo el sol, las nubes y los astros,
sembrando hermosas flores, que junto,
haciéndome con ellas el fino manto,
que me guarda de la pena y el llanto,
mientras con mis delicados pies camino,
las sendas de la vida que recorro.**

**Hablaba Martín Ignacio con la mujer,
hermosa, vestida con manto de flores,
antes de que su ser se transporte.
Ojos brillosos de manchada luna,
en el bosque de vivos colores,
a lo lejos la pequeña laguna,
y en una rama, dos gorriones.**

II

**Cantaban admirables los gorriones,
hasta que Martín Ignacio se acercó,
sobresaltados vuelan velozmente,
dejándolo envuelto en opaco silencio,
haciendo más espesa la noche,
en extraño colorido bosque
que lo estaba buscando.**

**Caminó sin rumbo pero con rumbo,
en angosto camino que encontró,
observando la hermosura del lugar.
Su percibido incierto paso detuvo,
en torrente de agitadas aguas,
que formaban un creciente río,
que no intentó atravesar.**

**Detenido allí, el camino se desvanecía
en verde muro. Quiso del sueño despertar,
no pudo, en otro mundo se encontraba.
Sin quererlo, al final, comenzó a nadar,
sintiendo el frío de helada agua,
que como miles de alfileres comenzaba,
a su cuerpo tembloroso a dañar.**

**Le costó atravesar, el río embravecido
de aguas turbulentas, al cual venció.
Pensaba cómo despertar del sueño,
cuando mirando a lo lejos, de repente;
vio a la mujer que siempre su cuerpo,
entre fogosos besos y abrazos,
quiso tener ardientemente.**

**De la luna su tiempo,
llena en silencio.
Ella se acercó hasta él,
él sintió en sus labios
los roses que le quitó,
el frío de todo su cuerpo.
Bajo las estrellas la amó.**

**Abrazándola con todas sus fuerzas,
por causa del enloquecido corazón;
tuvo el sentir de vivir una realidad plena,
que convenció a la atontada razón.
Pero todos conocemos en el alma,
cuando algo no es el final del destino.**

**Aún con los besos en sus labios,
Aún rodeado por las sombras,
en su recuerdo vio las rosas,
que a su amada amiga nunca envió;
y a la misteriosa mujer hermosa,
vestida con el fino manto de bellezas.**

**En el suelo encontró,
una triste flor y se dolió.
Era única y la contempló
mientras dejó de sentir
los besos que creyó bálsamo,
pero lo estaban haciendo morir,
al verdadero amor y vivir.**

III

**Contemplando una flor en el suelo,
se volvió perfecta y hermosa rosa,
quiso salir del tremendo sueño.
Con un suspiro dejó a su anhelo,
para vivir en el mundo,
de las ilusiones rotas.
Desilusiones y pesares internos.**

**Tiempo atrás quiso rosas,
sin esfuerzos ni el travieso llanto,
que empañan los tristes ojos,
al ver muros para las victorias.
Al tener que hacer otros intentos,
para vivir alcanzables metas.
Había sido vencido por el temor.**

**Pero al verse muriendo
no se dio por vencido,
ni se dejó ahogar entre besos,
de engañosos espejismos,
que querían ser sustitutos,
sin luchas ni esfuerzos.
Falsos sueños.**

**Tomó aquella flor en su mano
que había visto en el suelo,
encerrándola en su puño
se la acercó a su pecho;
al tiempo que levanta los ojos,
observa con asombro,
otro anhelo a lo lejos...
Lo invade el escalofrío.**

**Ver todo lo que deseaba,
al otro lado de obscura línea,
que divide la tierra en dos.
Mira que del otro lado, en un claro,
se hallaba todo lo que le gustaba,
y en ese momento no poseía.**

**Una marchitada flor en el pecho,
deseos, y una oscura línea en el suelo,
con el sentir profundo de la muerte,
si avanza siquiera otro paso,
para acercarse a todo lo que quiere,
en el concreto pequeño mundo,
en el cual, en tal momento duerme.**

**Sueña el durmiente, sueña,
cobijado entre tibias mantas;
en medio de fantasías,
que nacen por su alma.
Hay cosas desconocidas,
aún delante de la cara,
aún en el aire que respiras...**

**Quedando inmóvil en la escena,
luego de ver todo aquello,
reaccionando corre aterrorizado.
Atravesando una tupida arboleda
cae en el río de aguas turbulentas,
vuelve a sentir pinchazos en el cuerpo,
despierta sobresaltado en su lecho.**

**En florero escondido,
marchitas rosas
que nunca envió
a su bella amiga,
dueña del corazón,
con quien está
su vida y amor.**

**Corrió a buscarla con una lágrima,
y en la mano nueve nuevas rosas,
las más hermosas de todas,
que la hermosa amiga y con sonrisa,
aceptó. El sueño a un poeta se lo contó,
su vida, y lo que hizo al despertar.
Escapó del frío y silencioso fuego.**

Los poemas no afloran del alma

**Los poemas no afloran del alma,
cuan fragancia de claveles.**

**La pluma en un rincón descansa,
extrañando las manos fieles.**

**Aquellas que inspiradas expresan
los sentimientos que mi ser siente.
Aún no ha llegado mi dulce amada,
y mi herido corazón no quiere;**

**escribir el triste poema del enamorado,
que amando se duele.**

**Ya los versos no afloran solos,
ansioso, de ver sus ojos.**

Reconciliación

**El viejo rencor moría,
por la herida sangrante,
del amor que florece,
luego del hermoso día.**

**En que se besaran,
rodeados de fuego,
aquellos dos astros,
que felices eran.**

**Formando nuevamente un solo mundo,
luego de la cruel mentira disuelta,
por la invencible verdad ganadora,
que lograría la reconciliación.**

**Los que se amaron,
hoy se vuelven a amar,
sabiendo la verdad:
que hay amor eterno.**

La vida mía

**En contra del tiempo avanzando,
rechazando lo que no es mejor.
Desconforme y parcialmente conformado,
en la vida mía, siempre buscando.**

**He encontrado algunas cosas,
he ganado y perdido otras;
pero conservo la más bella,
aún... bajo el sol y la luna.**

**Mirando hacia atrás, veo,
miradas que no volverán,
recuerdos que han pasado,
del que era y ya no soy más.**

**Sí... transcurren los años.
El artista aflora siempre.
Aunque no fielmente,
es el fénix y es la flor.**

**En la vida mía: contemplo, escucho;
lo que hacen y dicen: héroes y vagabundos.
Las voces perduran en el tiempo,
los actos, te convierten en algo.**

**Mi poema de la vida,
tiene principio y no final.
El río sigue su camino,
continúo, hacia la mar...**

Mi amor ¿Eras tú?

**A mi corazón una presencia de repente,
hizo nacer susurros en mi pecho.
A mi alma sentí un poco elevarse,
y me pregunto ¿Eras tú, mi amor?**

**Porque sentí el calor de la vida,
la fuerza del amor no domable,
la tibia caricia de inexistente brisa.
¿Eras tú? Porque pude abrazarte.**

**Vi las flores más hermosas,
observé el cielo más inmenso,
contemplé el tiempo sin cansancio.
¿Eras tú que estabas a mi lado?**

**Sí amada, que amándome me das vida,
eras tú suspirando por mí ¡hermosa!
Porque los lazos que a ti me atan,
me hacen sentir cuando me amas.**

Un mundo con todo al revés

**Astros locos que de día resplandecen,
un pequeño sol de noche se observa.
En el "todo al revés" esto es posible;
al alcance de la mano las estrellas.**

**No se muere ni enferma, salvo de amor,
no existen pobres, la educación da la riqueza.
Un sabio niño de este extraño mundo,
me relató de hadas de inmensa belleza.**

**Ocultándose, poco a los hombres se muestran,
muchos, ya han muerto por amor a ellas.
Sus ojos infinitos, repletos de vida,
de observarlos fijo, te inmovilizan.**

**Me habló horas de singular hermosura,
que compararla, simplemente no logro.
Se detuvo llevando su mano al pecho,
le comprendí, mostraba señal de dolor.**

**En aquel mundo, imposible vivan poetas.
no hay lugar, por más lejano que este sea,
en el cual el fuerte amor, mucho pueda.
Prefiero aquí, aunque de enfermedad muera.**

**Dime mi amada que amándote
me gozo y también mucho lloro,
¿Sabes que tú eres,
la más bella de ambos mundos?**

La Vida

La vida

I

**La vida, serena y tormentosa,
a veces cruel, otras hermosa;
se comienza con llanto,
o mirándola con espanto.**

**Muchos caminos ella posee,
he recorrido unos pocos,
todos son generalmente:
caminos de rosas y espinos.**

**Aprendí a mirar las flores,
en su colorida belleza,
aún a escribirlas entre rimas,
que emanan de las cosas.**

**Cosas de la vida, hay en los versos,
a veces contradictorios,
como la realidad de un movimiento:
entre extremos opuestos.**

II

**Ocurre bajo el sol y las estrellas,
sentir y jurar amor eterno;
al tiempo, arrástralo la marea,
quedando en una enredadera.**

**Serena y tormentosa como la mar,
es la vida, monótona o sorprendente.
Algunos navegan a donde le lleve,
la corriente que impulsa con sus olas.**

**Contrariamente, barcos de dos capitanes,
incansables, siguen su rumbo;
pese a la mar furiosa que golpee contra el casco,
orgulloso éste, en dos la divide.**

III

**Un niño juró amor a una niña,
flores nacieron y murieron;
los dos crecieron y se aman,
perdurando por el tiempo.**

**Su amor no cesó nunca,
no fue flor de estación,
no les afectó la vida
al vivirla con fiel amor.**

**Fuerte es el amor de ellos,
siempre visible entre ambos.
Nacieron para estar juntos,
y no saben estar separados.**

**Ambos son satélites,
unidos caminan en su órbita,
en derredor de su planeta
que Amor es su nombre.**

IV

**Vida loca nos rodea,
cada cual con la propia;
el amor y odio es la regla,
el que no ama desprecia.**

**Unos caminos se chocan,
otros furiosos se unen,
algunos se destruyen,
inalcanzables o fáciles.**

**Cada persona su vida tiene,
reflejada en los ojos,
en las manos y en su cuerpo,
e intenta controlarle.**

**Luchar por vivirla
o sin poder, ignorarla;
contradictoria y única,
bajo el sol: paz y lucha.**

**(Puede ocurrir: unos ojos reflejan,
una persona distinta y única;
su senda se separará,
aunque su entorno no quiera.)**

V

**Hermosa como una rosa
que al tomarla nos daña,
admirable como el fuego
que abriga y se consume.**

**Temible o amada,
como una nube
de lluvia cargada,
en inundación o sequía.**

**Todo es causalidad,
entre fuego y rosas,
cenizas y llamas,
que entibian o dañan.**

**El amor da vida
o hasta la quita,
como el fuego
que alivia o da dolor.**

VI

**Un bebé se está gestando
en el interior de su madre,
aún no ha visto el sol,
y ya ha cambiado destinos.**

**No estamos solos, todo afecta a todos,
haciendo un mejor o peor mundo.
Todos somos sobrevivientes,
de nosotros mismos, amores y odios.**

VII

**Imprevisible, así es la vida,
y previsible, contradictoriamente.
Sé lo que dirá mi amada,
cuando le pregunte lo de siempre.**

**Hasta que un día te sorprende,
acontece algo distinto.
¿Qué quimeras habrán sido?
donde no daba el sol, nació la flor;**

**o donde estaba mejor, se secó.
También parecería que algunas rosas
tienen alma de mariposas,
quieren volar con sus flores y hojas.**

VIII

**Así como en esta vida estamos
en el lugar que debemos,
o no queriendo crecemos,
en el sitio incorrecto.**

**Ésta es un sol que te alimenta,
y de apoco consume o cambia.
Mientras cada cual tiene su meta,
que puede alcanzar, o no intenta.**

**Aunque como arbol mis raíces,
firmes estén en el duro suelo,
algún día, probablemente me ves
moviéndome en otro rumbo.**

**¿Y quién me quitará la dicha mía?
de intentar siendo una cosa, otra;
mi tristeza sería, no intentar cada día.
El que hace milagros me mira.**

IX

**Hay un río que se ha secado,
porque perdió su camino,
y hoy, otro ha nacido,
sabiendo que busca la mar.**

**Mirando el horizonte en la ciudad,
se observa la obra del hombre,
que como poesía desapareja,
oculta la línea entre el cielo y tierra.**

**El horizonte observo en la playa,
cuando el sol emerge del agua,
mas el planeta tierra lo rodea,
el mismo, en el que el mar reina.**

**Dime tú: ¿Qué río eres?
Y si el horizonte contemplar puedes,
o en la rutina se extravían los sueños,
sin poder observar sus caminos.**

X

**A una almeja que sale de la arena,
solo para respirar,
cuando un pescador casi la atrapa,
una ola la ayudó a escapar.**

**Conocía el movimiento de ellas,
que no comprendió su amiga,
que en la boca de un pez hambriento,
juntos, ahora serán comida;**

**El más grande depredador,
el hombre y sus armas,
al sangriento cruel cazador:
la naturaleza, le contesta con un temblor.**

XI

**La roca fundida de un volcán emerge,
los vientos embravecidos destruyen
lo que a su paso encuentran.
Igualmente, todo aún continúa, nacen.**

**La vida es un misterio,
insondable como el fondo
del vasto océano,
donde nadie ha llegado.**

**Salvo quizás, pequeños,
o grandes seres del mar.
En sus caminos se mueven,
allí, donde nos aventajan.**

XII

**Poblada de misterios está la tierra,
de los cuales el más grande es el amor.
Podrán conocerse grandes enigmas,
pero comprenderle totalmente a él, no.**

**Hubo alguien que de amar conocía,
por ello muchos cambios mostró,
en él la sabiduría, el amor su esencia:
Jesús el Cristo, quien a todos enseñó.**

**Se juntan hoy filósofos, sabios y poetas;
ateos, religiosos e indecisos.
El mundo entero habla,
de alguien que de niño ya enseñaba.**

XIII

**Misterios hay en la vida,
que se los entiende de verdad
solo al observarlos y vivirlos,
allí es posible el comprenderlos.**

**Qué gran incógnita,
corazones rotos y sanados,
por la misma causa.
El intenso amor.**

**Amores... hoy río por amor,
mañana por lo mismo lloro.
Aunque es la carencia, y no la esencia,
por la que se rompe mi corazón.**

XIV

**Siento en mi pecho calor,
cuando hablo del misterio,
más inmenso que existe.**

**¿Porqué si solo es un músculo
mi corazón siente,
lo que mis ojos no ven?**

**¿Será más inteligente
mi pecho,
que lo de mi mente?**

**Posible sea necesaria en la vida,
del puro amor más obras,
que de la mente su sabiduría.**

XV

**Caerse en la derrota,
levantarse para continuar.
No es vana una caída,
cuando se aprende a andar.**

**En la vida se tropieza y se levanta
mil veces de ser necesario,
es como el aprender a caminar,
es como el aprender a continuar.**

XVI

**Nunca se sabe con certeza
en dónde se finalizará.
Me contaron de un fuerte cóndor,
que en China libre caza.**

**Ave rapaz ajena a su lugar,
en donde sea aún sigue igual.
La vida, serena y tormentosa,
a veces cruel, otras hermosa.**

**Llena de misterios y rumbos,
en los que muchos se extravían,
posiblemente porque no saben,
escuchar a tiempo el corazón.**

XVII

**Cada uno vive hasta que se detiene
aunque sea respirando su resignación.
Vivir ya es desear cambiar algo para bien,
algunos muertos, resucitan ardientes;**

**incluso varias veces, reviviendo.
Mundo loco y colorido,
deseo seas eterno,
y no seas destruido.**

**Con guerras idiotas, provocados por tontas,
cabecitas locas, descontentas de la vida.
O buscando simplemente ellas sus ideas.
Pudiendo manejar gentes, logran su fuerza.**

**El soldado nunca debiera,
pelear por injusta causa,
allí, su guerra que sea esta:
ofrendar sus armas a la tierra.**

XVIII

**Con una sonrisa interna contestarle,
a la vida cuando haya tormenta,
y que el alma no esté sin fuerza,
para con amor seguir adelante.**

**Caerse y levantarse,
en un mundo de misterios;
hay que perseguir el logro
si se desean sueños.**

**Sin amor la vida no existe,
sin amor no escribiría este poema,
no tendría razón de ser.
Sin amor en ti, no te quedes nunca.**

XIX

**Continuar pese a la derrota...
¡continuar viviendo!
aún sin esperanza,
aún siendo despreciado.**

**Veo arboles que pelean
en un seco techo,
con sus raíces en una grieta,
sus ramas elevan al cielo.**

**He visto la mujer más bella,
y no le dije un solo verso,
su poesía se estrella
en todo mi ser interno.**

**Y no pude.
Menos, darle besos.
Y temo perderme
en sus infinitos.**

**Y más dolores tuve,
y continúo teniendo,
pero, se sigue.
Ser mejor, intento.**

Fue valiente y luchó

**Fue valiente y luchó,
no lo detuvo la duda,
ni tampoco el temor.
Obtuvo su victoria.**

**Ver la meta concretada
con alegría e interna emoción,
dejar grabado en los tiempos
alegrías en el cuerpo y alma.**

**Había caído mil veces, y mil una se levantó,
extendiendo sus manos al cielo, Dios lo ayudó.
De día, detrás de las nubes veía el sol,
y de noche, pequeñas estrellas en lo oscuro.**

**Su familia estaba... aguardando.
Amar a su pequeño hijo y no tenerlo,
a su esposa, y no poseerla entre los brazos,
y sin quererse mirar en el espejo.**

**Verse el cansado, flaco y duro rostro,
consumido por drogas y alcohol.
En mundos inciertos subía en un pegazo,
que a recorrer valles de muerte transportó.**

**Cruzar la línea de la vida y saludar la muerte.
Volver a respirar por milagro y amor.
Intentar una vez más la recuperación.
Soñar, vivir, intentar y caminar nuevamente.**

**Encontrase con el feo mundo:
caras largas y miradas de desconfianza.
Sensaciones raras, perdido y solo entre muchos;
nuevamente la vida dura y su dolor.**

**El drogadicto avanza estando tentado,
hasta poder dejar drogas y otros vicios.
Del que hablo, creyó en Dios.
Recuperó a su familia y amor.**

**Dejar algo malo y ganar el cielo,
estar rodeado por personas que te quieren,
poder sonreír al mirarse en el espejo,
estar cuerdo, y vivir sin miedos: los premios.**

**...Mientras otros a la mala vuelven, al final mueren,
por SIDA, locura, sobredosis o suicidio.
Pero abandonar irrealidades y vicios se puede:
para vivir hay que luchar y ser valiente.**

Poesías de la Vida, Libro I por Javier R. Cinacchi

**Poesías
de mi
Adolescencia**

La búsqueda de la felicidad (primer poesía) 20/10/94

En la búsqueda de la felicidad
se tiene largo camino por andar,
pero ¡mucho paciencia!
"El río nunca se pierde
en busca del mar" *

En busca del camino
solo encontrarás
luchas y nada más;
en el camino hallarás
¡tu rumbo y más!

Así como el que no luche
no podrá ganar;
el que no busque
su camino nunca
ha de encontrar...

El que se arriesgue
tal vez podrá ganar;
de no arriesgarse
la posibilidad de triunfar
se pierde por no pelear.

Pero ¡Paciencia!
"Las astas del molino
nunca se extravían
en busca del viento."*
Lo esperan, reaccionan...

**Si está todo mal,
y el peso en tus hombros
casi no te deja caminar.
No te rindas y cambia el camino,
no por ello tu ideal has de cambiar.**

**¡Paciencia! todo tiene un final...
tanto lo bueno como lo malo,
lo dulce como lo amargo;
todo depende del esfuerzo
que tú hagas por cambiarlo.**

**Como “las astas del molino
no se extravían en busca del viento,”*
como el “lecho del río,
no se pierde en busca del mar”.*
En la pelea de la vida...**

**Te digo:
tú no te pierdas.
Ni en derrota quedas.
Al final te encuentra
la felicidad que hallarás.**

***Nota: he puesto entre comillas frases que sinceramente no recuerdo en que frases fueron inspiradas, y no se si ambas. Poesías de mi adolescencia se encontraba originalmente escritas a mano en una carpeta vieja en donde apenas decía una fecha y alguna dedicación.**

Mi sentimiento ante ti

**Entre medio de miles de sentimientos,
cientos de personas,
decenas de angustias,
y muchos pensamientos;**

**hay algo muy especial,
me impulsa en mi interior,
atracción difícil de explicar,
sentimientos sin igual;**

**y solo está cuando tú estás.
Es el cariño y amor.
Solo me lo imagino contigo,
y lo siento cuando te miro.**

**Cuando ante ti estoy, veo,
a la naturaleza misma;
eres como una flor,
bella y delicada como ella.**

**Te escucho, y me traslado,
no se a qué universo,
en que cada partícula
de mi cuerpo por ti vibra.**

**Me acaricias y siento,
del sol su caricia,
me murmuras al oído,
escucho poemas.**

**El viento... al cual nadie
puede callar; al cual nadie,
le a de frenar, siento...
que me haces viento.**

**La naturaleza misma,
tibia caricia del sol,
murmullo del viento,
maravillosa flor, vos..**

Amo del tiempo

**Quien diera, quien pudiera,
quisiera yo ser al menos
por un momento, siquiera...
ser amo del tirano tiempo.**

**Si fuera del tiempo el amo,
cuando estoy contigo,
las horas transformaría,
en cientos de días.**

**Cuando lejos esté,
interminables días,
en horas cambiaría,
el reloj sería.**

**El reloj, que con su ritmo,
al igual que el palpar de mi corazón,
marcan el ritmo incansable
de nuestro maravilloso amor.**

**Tan esplendoroso
cuan calor del sol,
fuerte y hermoso
como gran ilusión.**

**Tal como ser el amo del tiempo,
para hacerte eterna junto a mi.
Juntos los dos por siempre vivir,
intenso amor sin fin.**

Te quiero junto a mí

En una noche muy oscura,
noche de eclipse de luna,
las estrellas a mi alrededor,
tiñen el cielo de color.

Aunque el cantar de los grillos,
el murmullo suave del viento,
y destellantes astros del cielo,
acompañen estos momentos.

Esta soledad, no me deja en paz,
si tú amor mío, no estás, nada es igual.
Aunque rey de las maravillas me hagan,
o eterno, libre, y fuerte me conviertan.

Alegre y apasionado nunca podré ser,
si tus besos en mis labios no puedo tener.
Te quise y no puedo dejar de quererte,
no puedo olvidar aquellos besos ardientes.

**Infinitos como el cielo,
mi corazón convierten,
en volcán cuya hirviente lava,
llega hasta el alma.**

**Los crepúsculos claros danzan en el cielo,
busco tu voz en todas partes, y no la encuentro;
pido ayuda al viento, lanzo un grito al cielo,
¡Te quiero!... ¡Mi amor, te anhelo!**

La enseñanza de la vida

**Primero te enseñaron
a caminar y hablar,
mientras tus ojos vieron,
la cultura general;**

**se comenzó a razonar.
entre medio impulsos;
ya no era todo jugar,
reír, saltar, reclamar...**

**Al hablar y escuchar
se comenzó a aprender,
lo que es la vida de hoy,
lo que fue la de ayer.**

**Descubrir el amor,
la felicidad, el odio,
la mentira, los amigos,
la valentía y los enemigos;**

**al fin uno se da cuenta,
de que esto no tiene final...
La vida siempre enseñará,
y uno aprender deberá.**

**Ahora, bien o mal;
ella empujará
con rumbos y formas.
Sí, o no, se aceptará.**

**Tenga o no verdad,
quieras o no entenderla,
ella será igual,
solo hay que comprenderla.**

**La vida te llamará
jugará contigo y enseñará,
lo bueno, lo malo,
que en ella hay.**

**Y aunque todo malo sea,
al enfrentarla no se pierde;
en realidad,
la experiencia se ganará.**

**Experiencia que en su carencia,
la vida no se comprenderá
y la felicidad rara vez,
en las manos se tendrá.**

El llanto de las nubes

**En este día tormentoso, miro al cielo,
y veo relámpagos de odio,
escucho truenos, y oigo gritos,
veo la enfurecida lluvia descender,
y siento el llanto de los pobres caer.**

**Me imagino la tormenta en una selva,
o a una familia sola en medio del campo.
Todos se encuentran muy asustados,
casas, plantas, y animales dañados,
todos con miedo de ser lastimados.**

**Me traslado a una tempestad en la mar,
fuertes vientos y olas azotan,
a un pequeño barco que trata de navegar,
luchando en contra de la corriente y clima,
sus pasajeros asustados están.**

**No saben si vivirán,
en grande tempestad;
asustados como todos lo están,
ante la guerra y la maldad;
o ante la traición del que amas.**

**Mientras el llanto de las nubes continua,
también en este mundo lleno de locura,
con truenos, relámpagos, y lluvias,
pide la naturaleza llena de amargura:
-"no me lastimen, no me dañen más".**

**En mundo muchas veces casi infernal,
muy lejos de ser ideal,
casi en mis sueños no puedo,
imaginarme este mundo lleno,
de bienestar, amor y felicidad.**

**El viento enfurecido, no deja de soplar,
las nubes agotando su lloro se alejan,
la tormenta por ahora cesa,
como alivio de tristeza y bronca,
aunque en mi quedan ganas de pelear.**

**Sé que muy pronto, otra iniciará,
y no me dejo de preguntar,
si algún día he de encontrar,
el maravilloso mundo ideal.
¿Será posible disfrutar en paz?**

**Si este maravilloso mundo existe,
sé que algún día lo encontraré.
¿Estará éste dentro de mi?
¿O acaso se halla dentro de ti?
Espero que esté aquí...**

Nunca pienses en detenerte

**Quiero oír tu corazón palpitante,
que pelee, en tu pecho.**

**Aunque lastimado y en lloro esté,
si eres un honrado viviente,
o sobreviviente,**

nunca pienses en detenerte.

**Nunca pienses en detenerte,
nunca des un paso hacia atrás,
solo sigue hacia adelante,
y has un intento más.**

**Las huellas que dejas al pasar,
ya nadie las podrá cambiar,
aunque si ellas débiles están,
con el tiempo se perderán.**

**Las malas en el pasado quedan,
si te hayas de detener,
te han de alcanzar.**

**¡Nunca pienses en detenerte!
y has un intento más.**

**Aunque te persigan las ideas,
y los sueños pesadillas sean;
aunque la soledad no deje en paz,
y los días no terminen más.**

**Sé una fuerte ola de mar,
si una roca le ha de frenar,
por el costado avanzará.
¡Nunca des un paso hacia atrás!
Sé el viento, que una montaña,
frenar no la puede,
ni nada.
¡Solo sigue hacia delante!
Aunque amo del mundo te conviertan,
y rey de las maravillas seas,
aunque eterno y libre te hagan,
nunca lágrimas de tristeza,
angustia, o dolor de ti caigan.
A veces falta algo muy especial,
la compañía sin igual,
aunque por muchas personas,
rodeado se esté,
solo te encuentras.
Así no te quedas.
¡Has un intento más!
por más que todo tengas,
si a tu lado no está,
la felicidad, no se encuentra,
en lo que falta se pensará.
No sé lo que pase, lo que pienses,
pero si eres un justo, honrado viviente:
nunca pienses en detenerte,
nunca des un paso hacia atrás,
solo sigue hacia adelante,
y has, un intento más.**

Como quiero a esta dura vida

¡Ay! como quiero a esta dura vida,
si no la quisiera, muerto estaría.
Es ésta infinita como el universo,
en la cual, ni a un guijarro de estrella llego.
Por más que con ella a veces juego,
cruelmente e imponente, me gana luego.

¡Ay! como quiero a esta dura vida,
contemplándola, en las calles que recorro:
unos alegres ríen, mientras otros en lloro,
y otros ríen al verlos.

¡Ay! como quiero a esta dura vida,
tanto como a una dulce sandia,
en invierno, seca y más que envejecida;
la amo tanto como a esta fea melancolía.

¡Ay! como quiero a esta dura vida,
sino la quisiera muerto estaría.
¿Porqué no es como los sueños bellos?
¿Acaso somos una pesadilla?

* Nota: A veces simplemente uno se siente así... En vez de olvidar esta poesía también la dejo presente, es la contradictoria vida: a veces uno se queja y se pregunta si no es una pesadilla y otras se está feliz. Son esos momentos en que muchos los desean olvidar, pero lo bueno es que esta es solo una poesía dentro de todas las que forman este libro, doy gracias a Dios por ello. Las cosas malas o sentimientos malos pasan. Fue escrita en el año 1995 tendría alrededor de 17 años.

Nada es bello si no está

**Nada es tan bello si no está,
mi amor perdido se encontrará,
bastaría una diminuta lágrima,
para que naufrague mi alma,
nada es bello si no está.**

**La guitarra deja de vibrar,
las flores se marchitan,
los gorriones dejan de cantar,
si en ausencia se halla,
ni lindas son las maravillas.**

**Es la única mujer que todos aman,
¿Cómo no? si hasta la tierra le habla,
hasta los ángeles le cantan,
su belleza las hadas le anhelan,
sus formas la vida motivan...**

**Su nombre, conocido como la risa,
como la esperanza misma,
aunque es muy misteriosa.
Su nombre es, Naturaleza.
¿Existe alguien con tal belleza?**

Dos corazones enamorados

**El sol detrás de las montañas se ocultaba,
mientras en la playa, una pareja se besaba;
el palpitar incansable de sus corazones,
teñía su cielo, de brillantes ilusiones.**

**Una estrella de repente, brilló más que otras,
y se escuchó una voz que nació de dos personas;
tapando ésta, la dulce melodía del viento,
expresaba, algo más que simple pensamiento.**

**-Amor mío, tú eres, como el amor mismo,
el amor que al igual que un rallo de sol,
enceguece con su gran resplandor,
hasta incluso me causas un bello dolor.**

**Comentaban dos enamorados corazones,
que pintaban de miles de amores,
sus vidas llenas de ilusiones.**

Ella y su amor a un amigo

**Aunque la vida sople tan fuerte,
que a íntimos fuertes recuerdos borre,
aunque el brillar del sol sea tanto,
que el mundo se llene de espanto.**

**Ella no deja amorosamente de mirar,
con su interna lágrima en forma de mar,
a su amigo, que más que querido
es amado en silencio.**

**En las noches con él sueña,
tomados de la mano, en besos,
contemplando estrellas,
amor, y juegos románticos.**

**Su amor es una estrella.
En las noches emerge del alma,
convirtiendo a el amigo
en su amor ciego al olvido.**

En una noche

**Era aquella una noche tan fría,
que las estrellas de manto gris se cubrían.
Parecía que mi lastimado corazón no latía.
Heridas de enojo y cortaduras heladas dañan.**

**Sentado, en inmensa y solitaria plaza,
un gato de brillante negro se acerca.
¿Acaso la vida es simple espera,
de la muerte que orgullosa llega?
Sí... Tonteras pensaba,
al tiempo que el gato me mira.**

**Mi perdida mirada con la de él se cruzó;
extendí mi mano, su pelo, electrizado;
no sé por qué me dio un escalofrío;
tal vez porque era mi único amigo.**

**El cielo iluminase un segundo y el trueno se escuchó;
casi sin tocar el suelo, el gato se marcha.
Vi a blanca paloma descender del oscuro cielo,
petrificado yo, ella se acerca,
se posó sobre mi hombro,
sentí el frío alejarse cuando me mira.**

**En sus pequeños ojos me pareció ver los míos,
sus alas extendió, en la penumbra resplandecían.
Detrás de ella, grises, oscuros, y relámpagos;
a lo lejos se escuchó el llanto de una niña.
La paloma me decía algo con sus ojos.**

**Fue entonces que a una cansada voz escuché:
-" ¿Qué es lo que te deprime otra noche?"
Pareció el corazón en mi pecho ahogarse,
con voz ganada por la angustia contesté:
-" ¿Acaso no escuchas el hablar de la gente?
se observa que el verdadero amor se muere.**

**Oí un grito, la paloma se transformó en claveles,
su aroma intenso olía a la naturaleza fresca.
"¿Quién me habló? ¿y la paloma? ¿y estos claveles?"
Me alejé por oscuras calles en la noche de mi alma,
una humilde niña encontré, en un rincón asustada.**

**-" ¿Cuál es tu nombre hermosa niña?"
-"Mi nombre es Amor, mi apellido Ilusión".
-" ¿Por qué estas aquí en esta noche extraña,
no has visto lo que en este mundo pasa?
El amor casi no existe, le dan muerte,
el desamor persigue y vence".**

**Un gato negro se le abalanzó de repente.
En mi cama me encontré, me incorporé.
Iba a escribir del dolido amor cuando miré
arriba de una silla aromáticos claveles.**

**Al escuchar llanto de niña, con preocupada cara,
voy a la ventana. Una admirable paloma blanca,
y en la esquina, una pareja se besaba.
Sí, solo había vivido un sueño de mi cabeza loca.
Amaneció al fin... la oportunidad de nuevo día.**

**Y esa noche fue muy silenciosa.
Era aquella una noche tan fría,
que las estrellas de negro manto se cubrían;
y a lo lejos extraña paloma se veía.**

Sus ojos color cielo

**Sus ojos color cielo, sus labios rojo fuego,
sus besos deliciosos, dulces caramelos.
Su cabello refleja el sol, se confunde con el oro,
sus pensamientos... ¡Hermosos!**

**En ella pienso, en su paraíso me sumerjo,
goloso de ella me encuentro,
no existe distancia ni tiempo,
que frene a mi amor eterno.**

**Cuando camina, todos la miran,
sus ojos vivas misteriosas llamas,
su susurro canto de sirenas,
su cintura mis brazos anhelan.**

**Son las aves las que en el cielo vuelan,
son los barcos, los que en la mar navegan,
es mi amor lo que su corazón encuentra,
es su amor lo que mi corazón sustenta.**

La quiero

Se posa un ave en una rama,
mis ojos se pierden en la mirada.
El día en la tarde gris moría,
al tiempo que el corazón se extravía.

Trato de contenerlo y no se deja,
sus abrazos busca, sus labios anhela.
Trato de ignorar pero duele, pelea,
la pasión que por ella se revela.

Se escucha el reloj, avanza,
un solitario gorrión canta.
Difícil esperar una esperanza,
y más aún si la mitad falta.

Seremos uno y no lo somos,
traviesas lágrimas lo recuerdan.
Todos somos a veces esclavos,
de lo que con pesar se espera.

**No quiero a otra, solo a ella,
aunque sepa que no me quiera,
para mi es la más bella,
aunque quise me tragara la tierra,**

**cuando dijo: "solo amigos".
No morí, y sigo aún queriéndola,
si el fuego o cenizas quedan,
la espero porque aún la quiero.**

¿Recuerdas?

**En noche de septiembre,
una lágrima en estrella se convierte,
nacida del corazón,
por escuchar aquella canción.**

**La que juntos recordamos,
de aquellos momentos ya terminados.
¿Recuerdas? tú y yo nos encontrábamos,
más que infinitamente enamorados.**

**Abrazados entre besos de labios y alma,
deseando siempre estar de aquella manera,
¿Recuerdas? aquellas alegrías,
aquellos momentos, miradas, caricias...**

**Fue entonces que una profunda mirada,
llegó hasta ambos, ¿Recuerdas?
Y lejana estrella volvió a brillar,
cuando nos volvimos a amar.**

Danzantes nubes

**Al contemplar danzantes nubes en el viento,
a sus bellas figuras en mi interior observo,
al sentir suave y tibia caricia de la brisa,
o al observar la primera estrella del firmamento.**

**Cuando se ausenta, mi concentración se aleja,
y todas sus formas en mi mente se reflejan.
Mi ausente alma hallase buscando sus brazos,
pues nuestros corazones están enlazados.**

**En lecho de rosas púrpuras descansan,
cubiertos están por sabanas tejidas de ilusiones.
Dos gotas de agua de las nubes juegan hasta el final,
descendiendo lentamente pegadas a una ventana.**

**Y una lágrima nacida de dos almas enamoradas,
emergió. Recuerdo, de dos "mágicas" palabras,
cuando le dije: "te quiero" y su mirada,
que me acompañará hasta el final de mi vida.**

Creciendo

**Camina por la habitación la niña junto al niño,
siempre están juntos, creo saben del amor.
Solo tienen seis años, ríen y juegan ambos,
corren, y visitan mundos fantásticos.**

**Escuchan a distintos padres muchas veces gritar.
El mundo descansa tapado por sabanas de estrellas,
y ellos duermen con las fantasías más bellas,
al tiempo que en el infinito navegan cometas.**

**En el mundo resplandecen los hermosos pensamientos.
Han crecido, ya los vi besándose contentos,
aunque a lo lejos una estrella pierde fuerza,
y cerca, otros sentires entran en los pechos.**

**Los mayores han llenado las mentes,
les enseñaron a ser ganadores entre perdedores,
cambian ilusiones por conclusiones.
Aún un viejo farol da luz en el horizonte.**

**...Caminan hoy por un gastado patio,
anciano y anciana que se amaron,
siempre tuvieron de algún modo,
la luz del amor, en su único corazón.**

Dos enamorados amigos

**Ella camina y camina por la pequeña habitación,
trata de callar su enamorado corazón.**

**El teléfono ha cantado, corre a buscarlo;
solo piensa en su amigo, y desea enamorarlo,
se mira en el espejo, se pinta los labios,
y se le hace tarde por su peinado...**

**Él camina y camina por la pequeña habitación,
ya la ha llamado y da vida a nueva ilusión.**

**Solo quiere abrazarla y enamorarla,
caminar por las plazas, besarla...
Se cambia de ropas, toma fuerza suspirando,
se marcha apresurado.**

**Luna de romances resplandece en noche tibia,
las estrellas los miran, ellos las contemplan,
tomándose de la mano caminan;
son amigos que en silencio se aman.
Cruzando miradas, profundo se miran,
en noche de ensueños, ansiada estrella.**

**Sin contención ya, detenida la mirada,
ojos brillosos, empapados, afirmativos él observa,
hermosa, a él se acerca, entreabiertos los labios,
besos unió a almas. Ardiente noche de ensueños.
Ellos caminan y caminan por la pequeña vida,
disfrutando que se aman.**

La deforestación

**En un lejano bosque crecen árboles con altas ramas,
confiadas entre ellas, hacen nidos las aves,
al alba cantan alegres los ruiseñores,
y al caer la noche sueñan felices diurnas flores.**

**Son sus sueños mágicos, repletos de belleza,
ilusiones puras de la naturaleza,
cuan estelas fugaces, resplandecen en noches,
e iluminan a los que miran con los corazones.**

-"Hoy las flores en las ciudades escasean."

En futuro cercano se comenta.

-"El impuro aire no soportan."

(Tampoco se ven normalmente estrellas.)

**...Si el viento llevara semillas de versos,
que se depositen en las mentes y florezcan,
para que no continúe la deforestación
de los que consumen cada día el planeta...**

Nacimiento de una flor

**Con ojos de águila, a les gentes observa,
como lobo solitario por las calles deambula,
pero al asecho, no de matar, sino de cambiar.
Con ropas gastadas, pelo negro y profunda mirada,
camina y se estremecen las mañanas.
Desea curar al mundo del odio y tontera humana.**

**Con alas de ángeles palomas blancas revolotean a su paso,
no hay misterio o rincón por él desconocido,
pareciera que el viento le narra todos los secretos.
Pobre en maldad y dinero, rico en bondad y amor,
ríe de la maldad regalándole a pobres un destino,
pero la mayoría no lo comprenden en su corazón.**

**De burlas e ignorancia un día se halla atrapado,
con cadenas fuertemente es atado, sepultado;
juraron gentes no hablar de él, dejarlo en olvido.
Inevitable, aves nocturnas se enceguecen con el sol,
así, sobre rocas, tierra y piedras, nació una flor,
cubierta con espinas, color rojo oscuro.**

**Esta flor se expandió, y de colores se hizo.
Nació milagrosa del corazón de un valiente.
Hoy sus gajos crecen donde brilla el sol,
y al contemplarla, miradas se llenan de esplendor.
Su nombre es rosa, símbolo del amor,
una flor, el amor, espinas que matan,
al malvado error.**

