

Poemas y pensamientos
Por:
Javier R. Cinacchi

Segunda edición

Poemas y pensamientos

Por Javier R. Cinacchi

En www.estudiargratis.com.ar, sección **poesía**.

Y también en:

www.poesiasdelavida.com.ar

© 2018 por Javier R. Cinacchi. Algunos derechos reservados.

Sin variar y expresando que el autor es Javier R. Cinacchi en cada poema o poesía reproducida, se autoriza a copiar puntualmente cualquier poesía o poema de Javier R. Cinacchi, sin un máximo específico, de cualquier libro de poemas, siempre y cuando respete lo indicado. Siendo así, puede incluso imprimir este libro, y comercializar su versión impresa.

Índice

(Los poemas están ordenados aproximadamente por orden alfabético, esa es la estructura de este libro, y no cronológica.)

Amor venciendo distancias	6
Amor a primera vista	8
Aprender en la vida	10
¿Hasta dónde arriesgarse para ganar?	13
Caminando hacia la muerte	15
Compañías en la vida	17
El castigo	19
Cuando alguien realmente te gusta	21
Darse cuenta de la realidad	23
Todos desean algo	25
¿Existe el destino?	26
Decisiones tomadas	28
Homenaje por el día de la Madre	30
Divertirse	32
Divorciados emprenden nuevo hogar	34
Dolor grande pese a estar con Dios	36
Dolor grande por haber perdido un amor	38
La vida como un drama	40
Tomar decisiones de caminos	42
El hombre sufre más por amor.	44
Engaño	47
Me equivoqué doblemente	49
Nos hemos equivocado	51
Esperanza Vs Realidad	53
El valor de la esperanza	56
Estupidez, sentirse estúpido	57
Fin del mundo	59
Sentirse fracasado	62
Frágil	64
Fotografías para los recuerdos	66
Hacer siempre lo mismo, y no querer	69
Heavy metal	71
Herencia, el mundo y nosotros	73
Hermosísima	76
Homosexualidad	78
Imprevistos	80
El impulso	83
Jfipndua	85
Infidelidad	89
(infidelidad) Me hubiera gustado que me quisieras más	91

Juzgado, enjuiciado, clasificado	93
El tomar de la mano...	95
Sentirse molesto	97
La necesidad	99
La vida no es sufrimiento	101
No darse por vencido	104
Nuevo comienzo en la pareja	106
¿Cómo tener paz?	108
Pedir perdón (hombre a mujer por amistad)	110
Poema 2516	112
Preocuparse de más	114
Puedes lograrlo	116
Resignación	118
Quiero a alguien y esta persona me niega gentilmente	120
La soledad	122
Sueños rotos	124
Todos quieren brillar	126
Traumas	128
Triunfo no siempre es victoria	131
Buscando la verdad	136
Vida que arrastra	139

**Siempre piensa
si estás
en el camino correcto...
Pese a...**

Amor venciendo distancias

**De mínimos detalles, surgió verle;
guiados por un encuentro preparado.
Como quien por destino descubre,
el camino marcado, el rumbo a un tesoro.**

**Descubriendo el reto, añorando tocarle,
va creciendo un sueño: estar frente a frente.
Se ven algunos peligros; pero lo que se necesite,
sé que lo tendremos. Mi corazón así lo siente.**

**La bendición más grande: La siento.
Amor y pasión va creciendo.
...Su sonrisa me ha cautivado, encendido;
su belleza interna, y femenino cuerpo.**

**Palabras resonaron, cantos emergieron de entre sus labios,
llegando hasta el motor de mi cuerpo. Atrayéndonos...
Mi mirada, mi voz, se volvieron lazos, anhelos;
nos vimos y se apasionaron en ser uno, nuestros destinos.**

**Pensamientos y poemas del tenerle.
Pensamientos y poemas de que me tenga.
Románticos sueños; se presiente:
en el aire la victoria que viene.**

**Todos los días, dos destinos se miran, se inclinan;
venciendo temores; se sueñan, besan, abrazan.
Dios te doy gracias, por habernos mirado,
y en tu gracia, Soberano, siempre más nos unas.**

**Lo sentimos, temblamos, y trémulas son;
las agujas del reloj del tiempo que avanza.
Cada minuto, sabemos, nos acercamos;
rompiendo distancias con la certeza.**

**...Lejanías. Hay muchas, algunos juntos las tienen,
de infinitas formas diversas que los separan.
Otros, aunque lejanos estén, juntos se sienten,
por el amor venciendo las distancias.**

Amor a primera vista

**Se murmura que no puede ser cierto...
Se murmura que no puede ser verdad...
Todos los seres le tienen miedo.
Golpea bien fuerte, y sin piedad.**

**Caerse rendido entre sus cuerdas,
tiene un misterio aterrador.
La araña va tejiendo sus sendas
dos caen distantes, atrapados.**

**Trémulas las pegajosas amarras
la araña se va acercando...
No hay escapatoria ni vuelta atrás,
enredado, enredados, y más enredado.**

**Ha ocurrido: amor a primera vista,
se ha reconocido, al amor de la vida,
marchando, de forma imprevista
sabiendo que no habrá luego huida.**

**Un perfume inunda por dentro
se siente, se quiere; envuelve aquello.
La araña del destino se está moviendo
los amantes: anhelantes quieren ser uno.**

**Una soga los va rodeando.
En cuerdas pegajosas se enredan.
Fijo a los ojos se van mirando,
y sus corazones al verse palpitan.**

**Una aterradora historia de terror,
sería no poder entrecruzar las manos.
Esperar se vuelve un temor,
las amarras libran de vacíos.**

**Comenzó con un amor a primera vista,
se confirmó con miles de congruencias,
se inició un cantar un mismo poema,
se volvió cada día románticas poesías.**

**Enamorados saben lo intenso,
que su relación siempre será,
se presiente un dolor inmenso
si algún día alguno cayera.**

**Abrazados caminan mirando adelante,
abrazados por las espaldas mutuamente
cuidados uno por el otro el palpitante
corazón unido que fuerte amor siente.**

Aprehender en la vida

**Ahora me doy cuenta
de muchas cosas más,
que antes no sabía
importantes de la vida.**

**Escuché y me repetí
algunos conceptos,
pero solo los entendí
cuando mucho los viví.**

**Todo nos pasa a todos,
lo básico de ser humano:
las pruebas y luchas,
alegrías y pérdidas.**

**Si no hacés algo hoy,
es muy probable,
que llegue su hora
aunque no se quiera.**

**No conviene aferrarse
a personas o cosas,
todo puede desvanecerse
en especial las sonrisas.**

**La avaricia es mala,
el orgullo es estúpido,
el juzgar al otro no va,
mejor comprenderlo.**

**...Algunos vamos aprendiendo,
otros son hojas llevadas por el viento;
cada cual en algo es bueno,
y cada cual en algo es tonto.**

**No hay un solo inteligente,
que no cometa estupideces.
Es difícil comprender,
y más aún aprehender.**

**Uno aprendió fácil a reír,
a otro le cuesta mucho
mantener ese sentir
en su estresado rostro.**

**Asumir el relajarse,
y así avanzar.
No hay nada por azar
todo tiene un porqué.**

**Si no tropiezas
con una cosa, descuida;
posible venga el pozo
por otro lado.**

**Si no tienes una alegría
específica, y sabes
que nunca llegará:
tal vez te equivoques.**

**No te agrandes,
no menosprecies a otro,
en la tristeza no te quedes,
ten paz en todo.**

**Si dudás en una verdad
es que aún no la has aprehendido.
No existe un solo poeta
que dude de la belleza.**

**...Yo la estoy viendo,
perfecta, impactante,
en este instante,
en que te miro...**

¿Hasta dónde arriesgarse para ganar?

... Avanzando en el intento,
del que dice: “el que no arriesga,
no podrá ganar”; llegué a un lamento,
a una línea difícil de cruzar.

Me di cuenta que quizás
dos poemas reflexivos,
en algo estaban incompletos.
¿Hasta dónde perseguir sueños?

“La búsqueda de la felicidad”
“La búsqueda de una estrella”
Poemas me están haciendo pensar:
¿Si pierdo lo que tengo y no logro ganar?

¿Si luego me quedo cautivo
perdido, sin poder ya andar?
¿Si apuesto por lo equivocado
y luego no puedo apostar más?

Entonces evalúas:
Bien, “el que no arriesga no podrá ganar”.
Sí: “mejor buscar una estrella,
que quedarse sólo en medio de la oscuridad”.

**¿Pero si en realidad la estrella
está alejándose de todo tu universo?
¿Y si en realidad pierdes mucho, se logra,
pero al fin es un sumar problemas distintos?**

**Hay que tener cuidado al andar,
mejor no arriesgarse demasiado.
Aprender a nadar antes de tirarse al mar,
no perder ni la casa ni su regreso.**

**El que mucho arriesga
tiene que estar seguro, probar,
y si las pruebas dan mal
es necesario a veces no continuar.**

**Todo depende de cada caso,
de lo que se arriesga, por cuánto.
Algunos pensaron: ¡Dios me guía!
Y en realidad Dios no había hablado.**

Caminando hacia la muerte

**Estoy caminando hacia la muerte,
siento que no importa lo que pelee,
poco inteligente, me siento superado.
Ella se impone siendo más fuerte.**

**Estoy presintiendo la ruina
me doy cuenta que se aproxima,
no importa lo que haga
hacia mí, a paso seguro, camina.**

**Una nube de fracaso me envuelve,
haga lo que haga, esté donde esté,
cada vez más densa se vuelve,
y la siento más inevitable.**

**¡Claro que peleo!
Pongo fuerza en cada golpe
pero está mejor entrenado
y más fuerte mi contrincante.**

**Va pasando el tiempo en que espero:
el golpe certero que me de la victoria,
la combinación justa, el milagro;
pero ya vivo la atracción de la ruina.**

**De nada sirve si me desespero
también lucho contra eso.
Aguardo haciendo lo mejor que puedo
peleando me encontrará el fracaso.**

**Fuerza de agujero negro se impone
pero no pierdo la esperanza,
lo atravesaré y descubriré,
si se vuelve al final el camino victoria.**

Compañías en la vida

**He comprendido que debemos
dar gracias por la compañía
que se ha tenido en la vida,
sabiendo que nadie es perfecto.**

**He comprendido que sólo Dios,
estará por siempre;
aún, pese a que nos revelemos,
de Él momentáneamente.**

**Algunos hasta agradecemos
de aquel que nos discute,
interesado por lo que quiere,
sin haber quedado indiferente.**

**Casi todos se van marchando,
a veces de forma irremediable.
Desde aquella fiel mascota
que disfrutaba a nuestro lado;**

**hasta aquellos conocidos
que estuvieron desde la memoria,
o aún antes de haber nacido;
y algún día no está más tal compañía.**

**Y debemos ser justos.
Uno mismo también se va.
(Pero creo, algunos volveremos
a vernos en la eternidad.)**

**He comprendido que debemos
dar gracias por la compañía
que se ha tenido en la vida,
sabiendo que nadie es perfecto.**

**Cuando estés solo
esta lección recuerda.
Cuando seas anciano,
agradece las compañías.**

**Muchas se han tenido;
piensa en sus caras,
recuerda que has andado
acompañado por muchos.**

**Agradece cada visita,
todo tiene su momento
y su distinta poesía.
No hay que ser molesto.**

**Algunos quieren una compañía específica,
y desprecian las demás.
No hay que tener esa manía,
Aprende a contemplar la belleza.**

**Recuerdo muchos rostros,
con sus gestos compañeros,
que por mi vida han pasado.**

**Compañeros y compañeras pasajeros,
en el camino que nos va tocando,
nos fuimos, o vamos, ayudando.**

El castigo

**Estamos acostumbrados a castigarnos,
lo cual tal vez sea un error.
De niños nos castigaban por equivocarnos,
y aveces nos defendemos causando dolor.**

**Decimos: “Si tú te metes conmigo,
ya verás lo que te pasa”.
Hicimos hace años una reacción en cadena,
que creo ya es algo dañino e innecesario.**

**Cuánto tardaremos para dejar eso primitivo,
que aprendimos a los golpes.
Mi abuelo, de niño, veía como se peleaban a cuchillo,
en las calles de Buenos Aires...**

**Lo ideal es que cuando nos equivocamos,
nos ayuden a corregir el error.
Y no, que competitivos todos, se dañe,
o se aproveche del caído o distraído.**

**O que haya zonas donde “esconder”,
lugares apartados de turistas,
de medios, y personas influyentes.
No. Amor, Inteligencia ¿dónde estás?**

**¿La justicia es un negocio?
No escuché de ningún juez
que esté justo de dinero,
ni abogado que trabaje.**

**Pero sí conocí a trabajadores,
que no tenían para el pan,
y encima temiendo a ladrones,
e impuestos que te oprimen.**

**Si la justicia es un negocio,
¿al pobre quién lo ampara?
¿y cómo se defiende el honrado,
que es inteligente y ama?**

**Para nada puede estar libre,
aquel que no sabe vivir en sociedad,
aquel que te puede cortar la garganta,
o abusa del débil o inocente.**

**...Pero cuántos errores hubieron,
antes que un violador sea violador,
o un delincuente, delincuente.
Falla la enseñanza de ser bueno.**

**Y estamos acostumbrados a castigarnos,
lo cual tal vez sea un error.
De niños nos castigaban por equivocarnos,
y aveces nos defendemos causando dolor.**

Quando alguien realmente te gusta

**Quando alguien realmente te gusta,
hay gran diferencia de cuando en algo
es que te gusta. Cuando tu alma
y cuerpo se han enamorado, es único.**

**Te puede gustar alguien para el dormitorio,
allí donde poco se habla, y no hay miradas.
O para estar con tal en un lugar específico.
Hay un querer y un amor en toda pareja...**

**Algunos están juntos solo por un hogar,
y luego distanciados anhelan otro universo.
Se quieren, si se separan llorarán y se faltarán,
pero ellos realmente no se han gustado en todo.**

**Algunos están juntos por hacer algo similar,
por llevar una empresa, estudio, o profesión,
o incluso por un gusto musical o religión,
se confunde conveniencia con amar.**

**Ayer, cuando caminé con ella quise abrasarla,
hacia fuerza para contener mi mano de la suya.
En la calle, próximo a ella, me sentí muy atraído
de que nuestro camino sea el mismo.**

**Me gusta su voz, como se viste, su altura,
me gusta todo su cuerpo y movimientos.
Me siento honrado, privilegiado ante las miradas.
Es para mi corazón un íntimo suspiro.**

**Pero hoy, me di cuenta cuando más la conocí,
que ella pertenece a un universo distinto,
algo libertino, y el rechazo surgió en mí,
porque soy distinto y eso me hace solitario.**

**Es que cuando alguien realmente te gusta,
se nota en todo y no solo en algo.
Dirás: “No me da dudas, para mí es perfecta,
mis labios y alma le dicen: te quiero.”**

**Podrías mencionar cada capítulo,
de esta feliz, misteriosa y cruel vida,
diciéndole: “allí también te amo.”
Cuando encuentras la compañía perfecta.**

Darse cuenta de la realidad

**Darse cuenta de la realidad
es algo a veces complicado,
hay que sentir como el otro
para entender de verdad.**

**Al inmigrante lejos de su patria,
al padre anhelando a sus hijos,
al que sufre por la familia,
al que sólo ve deudas en sus ojos.**

**Al que ha sido abandonado,
al que sueña con compañía,
al que se siente muy dolorido,
al temeroso por una agonía...**

**La lista es muy amplia amigo,
de las cosas que sólo se comprenden,
cuando uno triste las ha vivido.
Lo mismo los grandes disfrutes.**

**El escuchar el sí del amado,
el ver tener en tus brazos tu bebé,
el gran sueño concretado,
la victoria luego del largo combate.**

**El gran premio recibido,
el disfrute entre tus pares,
¡El nacer de nuevo!
Ver a tus hijos crecer bien...**

**Poemas de los que viven,
poemas de los que buscan,
poemas de los que invierten,
poemas de los que desean;**

**Darse cuenta de la realidad
es complicado, y algo necesario;
poemas se expresan sin cesar
en las miradas del extraño.**

**¿Te comprendo mi amor?
¿Me comprende alguien
además del Señor?
¿Te comprendo fiel amigo?**

**En parte somos todos iguales,
en parte también distintos,
únicos e irrepetibles.
Y sí... algunos nos comprendemos.**

Todos desean algo

**Deseos y más deseos,
todos desean algo.
Por sueños,
se mueve el mundo.**

**Se hicieron reinos,
se conquistaron reinos,
se hicieron naciones,
empresas se levantaron.**

**Algunos desean
conquistar el cielo,
algunos dejar atrás
la falta del alimento.**

**Infinitos deseos,
infinitos sueños,
muchos somos:
como niños hambrientos.**

**Mirando detrás de la vidriera
del negocio exhibidor,
de los deseos del alma,
hambrienta del consumidor.**

**Todos somos como niños pobres,
aunque busquemos,
un yate de oro y variados colores,
para recorrer el mundo.**

¿Existe el destino?

**De vez en cuando emerge,
desde lo profundo de mi alma,
la duda de si existe
un destino que se imponga.**

**Quedo asombrado por lo perfecto
del universo, de la tierra, del cuerpo,
de mi enamorada que miro,
absorto en sus ojos castaños.**

**Quedo asombrado por tiempos,
que son precisos; y de hechos,
que por causa de otros cumplen,
juntos, perfectos resultados.**

**Entonces pienso y recuerdo,
digo: para esto tuvo que haber pasado,
anteriormente lo otro, y lo otro pasó,
también por motivos exactos.**

**Y me pregunto si yo puedo,
realmente variar algo, caprichoso,
que ya no esté establecido
como engranaje del universo.**

**Creo que toda decisión mía,
ya ha quedado formada,
pero yo no sé qué decidiré.
Hasta las letras de este poema.**

**Hasta que tú lo leas,
el tiempo que demores,
lo ignores o pienses,
lo disfrutes o llores.**

**El otro día una mujer hermosa,
que conocí semanas antes...
me reconoció de lejos e impulsada
por su pecho a mí se acerca.**

**Y compartimos nuestro universo,
y una vez más me pregunto,
si existe el destino; dudo,
de si puedo decidir algo.**

**¿Qué tanto influyó el primer
pétalo de una rosa que ha caído?
¡Aún flota en mi pensamiento!
Imagínate, cuando se dice: te amo.**

Decisiones tomadas

**Pasaron veinte años,
y recordé porqué
había decidido algo.
No me equivoqué...**

**Porque ahora digo:
hubiera hecho lo mismo,
el mismo razonamiento,
que tuve fatídico.**

**Una vez más me pregunto:
¿Hasta dónde soy libre?
¿hay algo que no esté marcado
en mi caprichoso destino?**

**Me entiendo.
Tengo ahora cuarenta,
y entiendo el que era
de niño, adolescente, y luego.**

**Hay algunas cosas que sí, o no haría,
pero ahora tengo más datos,
en los recovecos de mi memoria,
más experiencia, y razonar.**

**(Dios que no pierda la memoria,
que no pierda el razonamiento,
ni en el último instante de mi vida,
por favor te lo pido.)**

**¿Quién podrá frenar la rueda
que el Eterno puso a mover?
Puedes no creer en Él
pero eso no cambiará la vida.**

**Nos quejamos de los delincuentes,
pero tal, ¿podría haber sido distinto?
Con todo lo que formó su mente,
con todo su entorno, decidiendo.**

**La Biblia enumera cosas malas,
esfuérzate y sea tu guía.
Porque solo ÉL puede,
cambiar nuestras sendas.**

**El Eterno un día,
puso en mi camino alguien,
y todo dio una charla,
y eso, años después,**

**modificó mi vida.
Varias veces para bien,
cosas así pueden pasar.
O lo contrario: traumas.**

Homenaje por el día de la Madre

Poema a la buena madre,
homenajeándola en este día.
Felicidades a la madre trabajadora,
en especial y con mucho aprecio:
A la que deja por sus hijos el baile,
a la que no abandona por la noche,
a la que se esfuerza y enseña
a sus niños a razonar las letras.
De día dando sus horas,
restando descansos,
restando disfrutes,
por sus trabajos cotidianos;
y aún muchas madres sumando
lo laboral fuera del hogar:
Cuando el dinero no alcanza,
trabajando por el futuro
y el presente de los hijos.
Felicito a la madre responsable.
Felicito a la madre amorosa.
Felicito a la madre que bien enseña.
Felicito a la madre que es madre.
Nunca se peque contra el corazón
de una buena madre.
Su corazón mucho ha sufrido,
porque su corazón mucho ha amado.
Nunca se abandone una buena madre,
que mucho ha dado, construido,
y en peligros se ha esforzado.

Peligros...

**de ver su corazón partido;
trabajar con un hijo en el vientre
y ser víctima,
de ser echada del trabajo por embarazada;
de tener que dejar estudios,
por la crianza;**

**Y algunas de vivir a la sombra de un hombre,
que no sea digno de ser llamado hombre.**

¿Cuántos peligros enfrenta una madre?

¿Sabes tú de los miedos que siente?

**Por sus hijos, hogar, pareja,
que si se va y no viene,
que si se enferma y le duele,
que quiere que progrese ,
y le duele dejar que se vaya...**

**En este poema canto a la buena madre,
Dios te recompense mucho,
y te digo: te quiero y entiendo.**

Divertirse

**Y me di cuenta,
que es bueno divertirse a tiempo;
hay que aprender cómo se disfruta,
sin destrozarse en el intento.**

**Un día dirás: yo fui joven,
allí, cuando las bellezas miran
para otro lado, y los jóvenes
tal vez pueden ganarte en pelea.**

**Yo fui heavy metal pesado,
deambulante de las calles
de Buenos Aires, en el tiempo,
en que veías brillar los metales.**

**Y me fui enterando,
como se destrozaban:
sida, drogas, alcohol, robo;
eramos libres callejeros.**

**Me aparté de esa vida
por temor a no vivir,
me casé, estudié lo que encontré,
y me encerré en una cueva.**

**Se divorció de mi, obviamente.
Me quedé solo, y ya era un poco tarde,
para vivir lo que no viví,
tienes que aprender desde los nueve;**

**A divertirse sin terminar en cualquiera,
a no tener miedo de vivir pero saber
decir “no”, cuando el camino que elijen
es camino que no convenga.**

**Hay que aprender a divertirse,
todo se aprende: bailar, jugar,
hasta tomar. Hay que ser social,
con gente buena que se encuentre.**

**Y descubrí que conservar amigos ,
de la primaria y secundaria, es un tesoro,
que no tengo obviamente, y saber mucho:
¿de qué sirve? Te aísla en otro universo.**

**Buscar saber mucho es locura,
todos somos grandes ignorantes.
Hacer perfecto algo es perder la libertad,
en ello, la vida inviertes.**

**Y me di cuenta,
que es bueno divertirse a tiempo,
hay que aprender cómo se disfruta
sin destrozarse en el intento.**

Divorciados emprenden nuevo hogar

**Pasada la tormenta sentimental,
buscan un nuevo brillar del sol.
Los divorciados quieren formar:
un hogar, viviendo gran amor.**

**Enamorados, en sueños,
caminan llenos de esperanzas.
Entrecruzando las manos;
amor, promesas, y bellezas.**

**Avanzar, estar juntos,
lograr la estrella deseada.
Viven esfuerzos... Están unidos.
Y emerge la nueva convivencia.**

**Hijos que no lo son de los dos,
hijos que uno extraña y el otro no.
Al hacer algo, modos diversos;
se añade, día a día, desacuerdos.**

**Rompiéndose sueños...
¿El amor es menos que antes?
¿Dónde estás amado?
Eres un injusto...**

**¿Cuántas cosas he dejado?
para poder estar a tu lado,
y ahora me siento lejano,
con mis sueños tambaleando.**

**El final de este poema,
no es algo certero.
¿Qué quedará al pasar la prueba
de la dura convivencia?**

Dolor grande pese a estar con Dios

Tengo un gran dolor en el alma,
descanso en mi Dios, me anima;
pero mi llanto, no deja,
de ser un perseguidor que persiga.
Preferiría ser mejor,
me sujeta un hilo y caigo si se corta.
Eso es lo que ahora siento,
en mi alma que está como rota.

Evadir... No soluciona nada,
adelante desafío mi mirada.
Aún entre dolores con espada,
rompiendo, cortando, y sigo.
Me duele. Se me va la sonrisa.
Por la espalda la pena,
traicionera me ataca.
De repente digo ¿y mi fuerza?

No puedo creer lo que me ha pasado.
Golpes recibidos, el dolor
no puedo evitarlo. Pero sigo,
con mis ojos en Jesucristo;
me libra de ser un muerto.
Él me hará más vencedor,
es mi libertador.

**También Él sintió dolor.
Él para darnos por fe, perdón.
Yo me he equivocado mucho,
y sido débil en varios.
Pero Dios me ha perdonado.
¿Poemas y pensamientos
de un gran dolor en el pecho?**

**Amigo mío, sospecho,
que todo ser humano,
en algún triste momento,
se toma este trago amargo.
Este con Dios, o no.
Mejor irlo sabiendo.
Y mejor Estar con el Bueno.**

**Seguir el camino recto,
aunque con lágrimas sea,
el ir peleando para cada paso,
poder dar venciendo.
El tiempo avanza,
Dios es bueno, muy justo.
Sembrar lo bueno y no lo malo.**

**No tomar mala decisión
o irá peor.
Tranquilo; tranquilo corazón.
Sé lo que es estar sufriendo.
Hay que ir superando.
Hacia adelante ir marchando.
El dolor será olvidado.**

Dolor grande por haber perdido un amor

**Dolor grande por haber perdido aquel,
donde se había depositado el amor.
Poemas y pensamientos se sienten,
de dolor grande en el corazón.**

**Sentimiento que al alma se asoma,
únicamente cuando mucho se pierde.
Vacío próximo que desespera;
sintiéndose cerca de la nada.**

**Se ha perdido lo que se ama,
con o sin haberse equivocado.
La vida se lo consideraba,
y ya no está al lado.**

**El dolor supera, desmorona;
desangrado por dentro:
¡No te marches, espera,
siento que me muero!**

**Y responde: una espalda,
un atormentador silencio.
Una mala palabra
gritada en desprecio.**

**El corazón se desangra.
Lo he sentido,
al dolor que desgarrar,
en gemidos.**

**Me dije: “Aún lucha,
por tu vida,
¡Desafía!
¡Trabaja!**

**Hacer algo positivo,
cada día,
¡Estar vivo!
Paso a paso. Pasará...**

**La sonrisa volverá,
a nacer de nuevo.
Sabia brillará
con más sentido.”**

**Pero duele por dentro,
gemidos acomenten
en cualquier momento,
hasta por ruiditos que no estén.**

**Pese, prefiero:
dolerme en extremo;
que ya nunca
amar o ser amado.**

La vida como un drama

**Toca, la vida hace con nosotros
la hermosa obra de dramaturgo arte;
el drama, ese poema de griegos
al cual de vez en cuando se vuelve.**

**La tensión es que uno,
el protagonista principal,
sufre el camino fatídico
que presiente terminará mal.**

**Pese, a algo bueno realizado:
como descubrir el enigma
de la esfinge que mataba
a los que cruzaban su camino.**

**Uno sufre los menosprecios,
y al propio dolor infligido,
se suma el dolor provocado
por los ex compañeros.**

**Yo no se qué habrá pasado,
o qué quedará en el universo,
de cada drama vivido
por cada persona de este mundo.**

**Pero algunos son unas hermosas,
obras trágicas de una creatividad
superior a la de los mejores artistas.
Y pese ¿quedan desconocidas?**

**¿Dónde irán a parar los dramas?
Tal vez dramáticamente mueren,
se esfuman sin haber sido presas
de los poetas que no ven.**

**O quizás ¿Cuál es tú drama?
Algún día nos preguntaremos,
porque todos pasamos alguno,
y allí, se prueba el alma.**

Tomar decisiones de caminos

**Inmovilizado en bifurcación de caminos,
sin un mapa preciso, que me diga el final.
Dudando de cuál de todos los destinos,
el mejor, para mí será.**

**Es cierto... digo hace años:
El que no arriesga no podrá ganar.
Muchos dicen lo mismo desde antaño.
Pero ¿Por cuál camino avanzar?**

**...Poesías y pensamientos sobre la elección.
Como todos, no soy alguien común.
Trabajo sintiendo el impulso interno,
por libertad y felicidad, aún.**

**Quiero tomar en mis manos mi destino,
sin penas avanzar inquebrantable.
Lo mejor sea para mí, y no menos,
pero lo afecta hasta una palabra: que hable o calle.**

**De repente me siento apenado.
De repente con ganas de a la puerta golpear.
Me quedo tiempo observando,
sin saber a qué opción apostar.**

**Mientras... el juego se sigue jugando,
entre Dios y el Adversario.
Trémulo, voy dando mis pasos.
Temeroso, por quedar en extravío.**

**Sigo dudando pese a haberme decidido,
no estoy seguro cuál es el mejor rumbo.
Y mi corazón inquieto no conformado,
me impulsa atrevido.**

**Tú que buscas solución de cuál elección.
No hacer daño e intentar,
seguir lo mejor, concretar sueños,
es preferible a no atreverse: andar.**

**Quedarse quieto hasta que todo termine,
suele ser algo cansador, aburrido.
Muchas posibilidades de hacer cosas se tiene.
No paralice el miedo, Dios esté contigo.**

**Tú eres el responsable.
Si luego lloras...
al menos ha sido probable,
en el blanco dar.**

El hombre sufre más por amor

**El hombre sufre más los males de amores.
No digo que la mujer no los sufra.
Hablo de multitud de granos de la arena,
bajo la mar, y no de cada partícula individual.**

**Una fiel mujer que se ha enamorado,
y su hombre la ha traicionado,
llora y se llena de bronca. Dice que no,
pero de él cada día se va olvidando.**

**Suma experiencia, busca a otro.
El otro le dice que injusto fue su anterior,
la ama; y una vez más intenta la mujer,
para no estar sola o con sus padres.**

**El típico fiel hombre se enamora,
y sueña y hasta a veces escribe poemas,
y comparte sus triunfos a la que ama,
y de golpe todo se le derrumba.**

Porque lo han traicionado:

**Pierde casa, estar con hijos, compañera,
el perro, el auto, hasta peligró su trabajo.
Y él aún es capaz de soñar con ella.**

**Sufre por dentro, se enoja pero la ama.
¿Cómo no seguir amando a la amada?
No lo entiende, y ahora ella se ríe con otro,
y él se llena de bronca, y se desespera...**

**Y pasa el tiempo y todo no olvida.
No puede olvidar, le cuesta,
no sanan sus heridas, recuerda,
cada poema, los te quiero, cada...**

**Instante que se le gravó en el recuerdo;
y en silencio, porque es hombre.
No llora ni se queja con amigo,
por dentro callado sufre.**

**¿Porqué crees que hay más poetas,
hombres que mujeres?
¿Porqué crees que el poema habla de belleza,
conquistas, triunfos y dolores?**

Una mujer obtiene la victoria en su empresa,

**y se enorgullece y alegra aunque este sola.
El hombre obtiene la victoria en su empresa,
y si está solo se deprime, y desvalora.**

**No se confundan, no es que el hombre
o la mujer quiera volver con el infiel,
hay cosas que no tienen perdón,
pero ¡Lo qué cuesta dejar de querer!**

**Pasan los años... Muchos años,
y el hombre, en cuanto se siente solo,
la soledad le pesa y aún se lamenta,
de sus parejas que lo han abandonado.**

**¿Por qué me ha hecho esto?
¿Por qué he hecho lo otro?
Otra vez me siento defraudado...**

**Pasan los años... Muchos años,
y la mujer, en cuanto se siente sola,
la soledad le pesa y aún busca,
alguien que le diga: te quiero princesa.**

**Que la haga sentir bien...
Que le traiga flores...
Que quiera a sus hijos...**

El engaño

**Engaño, está muy contento,
es una estrella en este siglo,
brillando y escabulléndose,
actualizando su discurso.**

**Un ápice acá, otro allá,
una frase modificada,
un tiempo manipulado,
un canal de reclamos que demora...**

**Engaño junto a Falsedad,
han hecho un buen equipo.
Mostrando algo que brilla
que al comprarlo es opaco.**

**Entre sus muchos amigos,
Mentira suele estar presente,
aunque sea por omisión de algo,
o resonando su voz distante.**

**No le agrada Robo,
no le gusta su apariencia,
y sin embargo, disfrazado,
él les suma su compañía.**

**Mosquitos insaciables,
molesto club de los sombríos,
aún hasta a los inteligentes,
les cavan pozos.**

**¡Estoy cansado, harto,
de escucharlos y verlos!
Y muchos con ellos logran
grandes disfrutes pasajeros...**

**Algunos con Engaño,
se hicieron millonarios.
¿Pero, cual será el precio,
que pagarán ante todos?**

**Porque todo tiene su precio,
no hay nada que se tome sin pago,
aún hasta Engaño, a su tiempo,
pagará ante el Juez Sabio.**

Me equivoqué doblemente

**Me equivoqué pensando
que estaba en lo cierto,
y en estar seguro
de que no estaba equivocado.**

**Abandonaré la rima y métrica, a ver si me comprende.
Hablo de un tipo de error que se da en la vida,
muy poco seguido, no los errores de siempre,
son contadas las veces que sucede.**

**Es cuando se está más que seguro de algo,
se siente la seguridad además de pensar que es lo correcto:
"estoy totalmente seguro ¡me la juego! que esto va a ser así",
y luego se observa que pasa lo contrario.**

**Entonces: no se entiende.
¡Se estaba totalmente seguro!
¡Incluso sentía la seguridad!
Pero pasa algo distinto. Porque uno estaba equivocado.**

**No entra en la razón.
Te hace dudar incluso,
de cómo saber cuándo se está o no en lo correcto.
Es bueno tener esto en el pensamiento, en la memoria.**

**Hay unas contadas veces en la vida,
en la cual se está totalmente seguro de algo,
y lo que ocurre es lo contrario.**

**No vivimos en un mundo seguro.
Ni siquiera nuestro interior
es totalmente verdadero,
allí donde está nuestro sentir.**

Nos hemos equivocado

**Nos hemos equivocado en muchas cosas
desde que existimos sobre la tierra.
Podríamos estar con una gran felicidad,
pero nos faltó amar.**

**Nos peleamos entre nosotros,
por religión, tierra, y pensamientos.
Fabricamos armas para dañarnos,
y hasta dañamos nuestro entorno.**

**Nos peleamos por muchas cosas.
¿Para qué enumerarlas a todas?
Ahora podríamos estar excelente,
pero hicimos demasiadas cosas mal.**

**Podríamos ayudarnos el uno al otro,
en vez de robarnos y traicionarnos,
pero no lo hicimos, o muy poco.
La mayoría sufrió la maldad de otros.**

**Los hombres hicimos una cultura
del uso de la mujer, pésima.
Nos encanta su belleza y en vez de agradecerles,
tratamos de imponernos y conquistarlas.**

**Y todos queremos un montón de cosas,
pero nos damos re poco los unos a los otros.
Muchos hermanos muriendo de hambre,
mientras fábricas venden la comida.**

**Algunos grandes científicos, pensadores, y artistas,
murieron en miseria, y disfrutamos su trabajo.
En vez de ayudarnos, aveces hay injusticias.
Aveces un mismo día nos abrazamos y nos insultamos.**

**Algunos de nosotros aún matan a otros,
que decidieron creer en algo específico.
Algunos de nosotros les tiramos piedras a otros,
porque nos sentimos indignados o ya no nos aguantamos.**

**Nos robamos a nosotros mismos:
Por ejemplo, algunos tiene millones en dinero,
vendiéndo cosas a precio injusto,
y otros estafan, o roban al pueblo.**

**Hemos robado hasta en el nombre de Dios.
Y después le decimos ¿porqué haces esto?
Nos hemos esclavizado a nosotros mismos,
el poderoso vive del esfuerzo del pequeño.**

**Nos hemos equivocado en muchas cosas,
podría hacer larguísimo este poema.
Algún día estaremos ante el fin del mundo,
que tal vez sea por culpa nuestra.**

**Y cada día si no cambiamos todos,
pasamos nuestros días disfrutando menos.
Cada persona triste en este mundo,
es testigo de la injusticia que tenemos.**

Esperanza Vs Realidad

**No albergues ninguna esperanza,
tacha la palabra HOPE, tatuada,
allí donde tu vista alcanza,
porque tu fuerza ha sido quebrada.**

**"Si no tuviera la mínima esperanza
que mi poesía algo bueno logre,
aunque sea como una gota de pura agua,
trémula, en una taza moviéndose,
buscando ir a aliviar la sed con otras,
siendo por el mundo bebida,
no rechazada, sino aceptada.
¡No escribiría más!"**

**Tu voz es un lamento que clama.
Vano buscas triunfar con palabras,
castigado por Dios a quien no alcanzas,
ignorado por la gente a la que llamas.**

**“ Si no viera alguna oportunidad...
en mis poemas, que cuán loco los quiero,
intentando ser arte reflejando ideas.
En este mundo también algo loco,**

**gritando del amor y bellezas,
de humana cabeza, por un mundo mejor.
Si no fuera porque hay en mí esperanza,
aunque la pena parezca siempre cercana.
¡No escribiría más!”**

**Cállate Javier Cinacchi, pequeño poeta,
deja de cantar y mira la realidad.
¿Para qué te esfuerzas? ¿para qué sufrir más?
A cada paso que das el dolor te perseguirá.
Cada quien busca triunfar,
y por todo lo que amas sufrirás.
No sueñes nunca más,
ganará tu enemigo al que miras.**

**“Alabo a Dios por todo lo que hace,
mi sostén, incluso en el mal tiempo,
mi alegría y esperanza siempre,
Dios a quien alabo.”**

**Por la esperanza has marchado,
creyendo que Dios te ha guiado,
y aunque menos, sigues escribiendo,
¿Y no ríe más que vos, un incrédulo?**

**"Salvó mi vida de oscuro camino,
de futuro incierto y perdido;
no me dejó terminar en olvido,
me dio vida, sueños, y bien mucho."**

Ok, lucha como un loco,

**guíate por la esperanza hasta la ruina,
podrás tal vez ganarte el cielo,
pero tu esperanza hoy se termina.**

**"Dos caminos siempre delante de mí.
¡Era mentira que nada pasaría!
De algunos supe que tomaron aquella senda:
muerte, encierro, y dolores en sus vidas.
Dos caminos delante de ti.
Es mentira que nada pasará,
cuando en lo incorrecto se avanza;
y es verdad que con Jesús bien se está."**

El valor de la esperanza

**La esperanza me agrada,
como sentirme completo,
una hermosura que me mira,
y un plácido descanso.**

**Pero a veces uno reniega,
dice: mejor ya no tenerla.
O dice: me costó caro,
haber tenido esperanza.**

**La esperanza tiene su valor,
algunos invirtieron su vida
en un sueño y perdieron,
unos pocos ganaron.**

**Pero la esperanza es necesaria,
así como se necesita el sol.
Al vivir bajo la sombra,
su solo reflejo da vida.**

**Mejor decir cuando va mal:
“tal vez mañana irá mejor”,
que perder toda esperanza,
y vivir sin el corazón.**

**Siempre que estuve contento,
estaba lleno de esperanzas.
Nunca hay que dejarla de todo,
aunque se la deje en algo.**

Este poema puede ofenderlo o molestarle. Al leerlo está de acuerdo en no hacer ningún tipo de reclamo a su autor, sino pues no lo lea.

Sentirse estúpido

**“Cansado estoy de mi estupidez”.
Pensamientos y poemas
para alguien que está en desnudez
de su corazón sin llamas.**

**Porque se ha cansado de soñar,
no tiene fuerzas para pelear.
De fracaso en fracaso un mar
ahogó su sabor de triunfar.**

**Sin fe en nadie camina,
y sin fe en sí mismo.
Se conforma en pena,
derramando silencio.**

**Pero inconsciente busca;
un llamado, una palabra,
una posibilidad y mira...
Pero no encuentra.**

**Solo un descolorido poema,
de otro que se animó a ser poeta.
Y le dice en pobre rima:
“Estúpido ¡no se rinda!”**

**Camine haciendo lo bueno,
disfrutará tarde o temprano.**

**Yo soy más estúpido,
y aún sigo intentando.**

**No deje de soñar,
si está con bastón,
y desea montaña escalar,
no deje de quererlo.**

**Si quiere cante conmigo:
“¡Soy un gran estúpido,
que no ha podido hoy,
dejar de serlo! ”**

**(Mañana quizás no lo cante,
peor yo, que lo he escrito.)**

Fin del mundo

**Pudo haber sido todo un éxito,
pero tontos marchamos al fracaso.
Pude haber ayudado a mi prójimo,
pero apurado continué avanzando.**

**Pudimos habernos ayudado,
pero desde hace miles de años
por tierras y dinero luchamos.
Nos hemos matado, engañado,**

estafado, mentido, abusado...

Abusado, sí:

**Hasta del aire que respiramos,
y del modo de vivir.**

**Lo escuché: "¡Silencio! ¡Cuidado!
Mejor que la multitud se distraiga,
a que busquen lo verdadero,
a que se den cuenta y exijan..."**

**Mintieron muchos líderes
mientras en lujos y placeres vivieron,
moría de hambre el pobre.
Al que no molestó, nada le dieron.**

**Lo vi: uno se esfuerza trabajando
y cinco están descansando.
Nos equivocamos mucho.
¡Ensuciamos un montón!**

**Ha faltado mucho amor,
cada vez hay mejores bombas,
virus, misiles en el cielo,
y corrupción en la tierra.**

**Se escuchará: “soy la humanidad,
y no me queda tiempo.
De sorpresa llegó el final,
y no estaba preparada.”**

**Si hubiera habido más amor...
pero quien amaba se llenó de dolor,
por la gran maldad que hubo.
Si pudiera volver al pasado...**

**Decirles a los buenos que sean fuertes,
que no dejen de serlo, y den el ejemplo,
que aún sean mejores, y bien se los premie,
que se cante a lo bueno y no al robo...**

**¡Al poeta honesto ignoran,
y a la droga e infidelidad cantan!
Si supieran cuál es el destino...
¡Si sintieran este futuro!**

**Si pudiera hablar al pasado...
decirles que no contaminen la Tierra,
ponerles un cartel a cada rato:
"¡NO CONTAMINE LA TIERRA!"**

**Tanta confusión...
Algunos pensaron que el infierno era lindo,
el Hijo de David fue crucificado,
y para peor nos creímos sabios.**

**Duele una espina en el dedo,
una carie en el diente,
una quemadura por fuego,
un hueso que se quiebre...**

**Y este infierno que hemos logrado,
es enfermedad y puñales en el cuerpo,
con un fuego que arde eterno.**

**Pocos escaparon, fueron millones,
a través de los tiempos los pocos "locos",
firmes en buenas convicciones.**

Sentirse fracasado

**Sentirse una vez más, fracasado,
deseando estar satisfecho,
sin poder, y ver,
a los sueños derrumbados.**

**Escribo este poema,
porque lo he vivido,
hoy siento angustia,
...estoy indignado.**

**Desesperado,
sin ánimo que impulse.
Sin sentido ni rumbo,
peor sin alguien que consuele.**

**Pese, pasa el tiempo.
Las estaciones cambian.
Lo frío se vuelve cálido.
Vienen mejores días.**

**Aún escucho el llanto,
de agricultores que años antes,
atravesaron sequía y tormento.
...Nuestros hermanos.**

**Pero un día la risa tronó.
Se mezcló con la lluvia,
resonó con el relámpago,
y se danzó con el viento.**

**Has el bien, continúa...
levántate, el tiempo pasa,
no busques ternura,
llénate de fuerza.**

**En tu alma,
en tu corazón,
en tu mirada.
¡Firme! ¡Derecho!**

**Prosigue,
aprovecha el tiempo,
esfuérzate
sin caer en el lodo.**

Frágil

**Mi cuerpo es frágil,
desintegrarse puede
y acabarse mi vivir,
por microbio o mil
millones de fatales
posibilidades.**

**Mi economía es frágil:
Estoy con el grave sentir,
que en deudas se quede
uno cruelmente hundir,
con o sin equivocarse.
Del día a la noche.**

**Mi inteligencia es frágil:
Me doy cuenta que errores
puedo tener sin fin,
de ellos, multitudes
puedo hacer surgir,
en variados instantes.**

**Mi casa es frágil:
En los techos goteras,
en las paredes grietas,
resguardando del vil,
con rejas y cerraduras,
intento seguro seguir.**

**Mi seguridad es frágil:
En un avión que se eleva,
o entre autos que pasan;
en el barrio donde nací,
o en donde raro se habla;
hasta en la puerta de mi casa.**

**Mi amor es frágil:
Con grandes dolores
pueden hacer herir,
a mi corazón palpitante;
doloroso es combatir
a las traiciones.**

**Mis poemas son frágiles:
Reflejos de la vida,
que a veces son carentes
de perfecta rima.
Ante detalles:
ediciones tras ediciones.**

**Soy frágil
en muchas cosas;
para resistir,
mis fuerzas son pocas.
Intento al vivir,
mejorar cada día.**

Fotografías para los recuerdos

Miro fotos, han pasado los años...

No extraño una sonrisa dibujada,

junto a paisajes fotográficos.

Se extraña: Lo cotidiano.

Cuando mi madre me traía las galletitas...

Me gustaría mucho tener esa foto o video...

Cuando a mi padre lo visitaba en su taller...

¡Si tuviera al menos una foto de ello!

Hoy creo que comienzo a extrañar,

incluso al colegio que tanto odiaba.

Y me gustaría verme luchando

contra el aburrimiento con mis soldados.

Me gustaría mucho una foto

de cuando aburrido de niño,

en el departamento de la costa,

jugaba con las hormigas.

Quiero verme una vez más,

con mis padres en el auto,

yendo a pasear,

y se está borrando ese recuerdo.

**Quiero escuchar a mi preferido perro
roncar y ladrar soñando.
Quiero verme una vez más caminando
con mis hijas al colegio...**

**No tengo ni una fotografía
de cuando soñaba la fama de músico,
junto a mis compañeros de guitarra
allá... con Grela, el profe de Avellaneda.**

**Me hubiera gustado una foto
para mi memoria de navidad,
no la de posando frente a la mesa,
sino la de tirando cohetes con mi primo.**

**Nunca estuvo la foto
de cuando alzaba a mi hija
y le jugaba diciendo:
“la nena volador, la nena volador”.**

**El capataz Santos de OSMI...
hablándome de poetas y poesía.
Otro caso, mi buen padrino,
regalándome biromes y tiempo.**

**Me faltan muchas buenas fotografías,
y videos para recordar a la memoria;
no paisajes y sonrisas forzadas,
sino de aquella vida que no volverá.**

**Pero a veces... cuando miro lugares visitados,
gustos dados, aunque con sonrisa forzada,
es una ayuda al corazón,
saber que se ha vivido, recorrido,**

**más allá de lo cotidiano.
Hay momentos gratos,
mezclados entre todo,
aquello que vivimos.**

Hacer siempre lo mismo, y no querer

**Tal vez, solo tal vez;
cuando ya no queremos
más de lo mismo,
tenemos que ser libres.**

**Un muro invisible,
permeable con esfuerzo,
entre lo de siempre,
para hacerlo de nuevo.**

**Cada vez se vuelve más denso,
más melancólico,
más fuerte en su oponer
a que sigamos presos.**

**Y allí estamos, gente,
cargando los miedos,
el pasado y el presente,
marchando al destino.**

**A veces me equivoqué;
ahora sé que mi futuro
no lo sé indudablemente,
pero lo presiento.**

**De no querer hacer lo mismo
surgió este poema.
Cuando escribo aprendo,
cuando vivo me asombro.**

**Hacer lo mismo es un hastío,
salvo que lo ames:
La pareja que se ama, besos,
disfrutarán eternamente.**

**Lo recordé recién:
así comencé a ser escritor,
aburrido en un taller,
en mi mente nacieron versos.**

**El taller lo abandoné,
los versos aún los tengo.
Tal vez así es que llame
el destino.**

Heavy metal

**Con voces de gritos,
tonadas de certeza.
Se elevan tronos,
sonidos de fuerza.**

**Me gusta, escucho:
violín sonando,
en cuerdas de acero
corriendo rápido.**

**Locos saltando,
el metalero danza
moviendo la cabeza,
el puño en alto.**

**Ese bajo golpea,
su ritmo llama,
a mi pecho
que pelea.**

**Gritos... hay un escenario,
arriba, abajo; todos juntos;
una fiesta realizando.
Relámpagos, truenos, vientos.**

**Batería sonando,
potencia que vibra.
Retumba todo,
el Metal pasando.**

**Me gusta el Heavy Metal,
la moda de unos pocos,
cultura que inflama
y la entienden pocos.**

**Un teclado está sonando...
Un coro se ha añadido...
Muchos pocos unidos,
y otro heavy ha nacido.**

**Rebeldes innatos
terminan abrazados.
Algunos adoran a Dios,
otros, al diablo.**

**Un gran abismo,
algún día habrá.
Aún en lo oscuro
tachas pueden brillar.**

Herencia, el mundo y nosotros

**Los primeros años, son los más importantes,
fuertemente, te condicionan el resto de tu vida,
luego, cuando ya estamos hechos, hay variedades:
distintas aplicaciones de lo que uno ya es.**

**Obviamente que podríamos forzarnos,
algunas cosas hacerlas con desgano,
o forzados llegar a hacer algo que no somos,
pero las hay, que ni aún de ese modo.**

**Podemos recuperar lo que realmente somos,
allí, cuando el entorno nos hizo hacer otra cosa,
de aquello con lo cual estamos cómodos.
Contra la corriente, con esfuerzo se avanza.**

**Heredamos cosas de nuestros padres,
y el entorno nos acomete con su cultura.
Algunas cosas nos marcan por siempre,
mientras que a otros pareciera no les importa.**

**Es imposible ser totalmente libre;
libre de los demás y de uno mismo,
libre del pasado y decidir el futuro,
incluso uno atrae afines.**

**Es difícil, pero se puede ser libre
de aquello que se vuelve droga o vicio.
Aunque se esté internado años,
y primero se delire, traspire, y tiemble.**

**Si uno es libre, es porque nació para eso.
Si uno se hizo libre de algo a los cuarenta,
es porqué allí iba a poder serlo,
cada cosa tiene su esfuerzo y tiempo.**

**Pienso que todos tenemos un destino,
algunos nacen con él marcado de tal forma,
que a pocos años ya son una eminencia.
Pero la mayoría va paso a paso viviendo.**

**Dios escribe con nosotros novelas,
o nosotros divorciados de él la vivimos.
Tarde o temprano ocupamos nuestro lugar,
y los lugares aveces los vamos cambiando.**

**¿Los vamos cambiando o nos ha tocado eso?
Además todo avanza, cambia, e influencia.
Cada uno es cada uno en relación a su entorno.
Si soy algo, es porqué algo de eso en mi está.**

**Yo soy poeta que filosofea en sus letras,
y soy un eterno enamorado de la belleza,
aveces la belleza se posa en mi pecho,
la abrazo, la siento, y formo versos.**

**La herencia... Mi viejo fue un gran técnico,
con una semilla de poesía;
yo trabajé un poco en ello,
pero cada año me hice más poeta.**

**Uno se va transformando, hoy apenas quiero,
ponerme a arreglar mis artefactos.
Algo todos los días leo, y escribo con gusto,
según mi tiempo, la vida es más que libros.**

**De mi vieja también aprendí muchas cosas,
yo no sería lo que soy si no fuera por ella.
Lo económico: condiciona, es difícil pensar,
si el estómago cruje hambriento. Todo influencia.**

**Te aconsejo que pienses.
No te emboles con el mundo.
Duda y busca lo verdadero.
Siempre desarrolla lo bueno.**

Hermosísima

**Ella es hermosísima,
desde el primer momento
en que nos miramos
surgió la magia.**

**Tengo cuarenta años de vida,
y es para mí la más hermosa
que existe sobre la tierra,
y de esa forma me enamora.**

**Cuando bailamos tango,
aveces ella siente lo que pienso,
así es la conexión que tenemos
cuando bailamos abrazados.**

**Ella es hermosísima,
por dentro y por fuera.
Su forma de hablar,
sus juegos, su presencia...**

**Cuando se despierta,
con sus ojos rojos y pelo enredado,
y te mira fijo a los ojos:
te enamora, bonita y sencilla.**

**Ella me ha gustado tanto,
que dejé de lado mi razón,
y fue directo a mi corazón,
y la disfruto cada segundo.**

**Cada segundo que no se desconecta,
porque cuando lo hace duele.
¿Qué es el amor sin dolerse?
¿Cómo no tener miedo de perderla?**

**Ella es hermosísima,
el más bello arte.
Sus labios rojos y mirada
son una delicia inmensa.**

**Si los dos pensaran esto en una pareja,
de forma tal que el sentir siguiera.
Sería encontrar la alegría,
la máxima que existe en esta tierra.**

Homosexualidad

**Si quiero besar a una mujer
me gusta que le gusten los hombres,
y me resultaría frustrante,
que a algún hombre yo le guste.**

**La homosexualidad, algo contrario.
Si todos fueran homosexuales,
no nacerían naturalmente niños.
La humanidad moriría.**

**(La ciencia tal vez podría cambiar sexos,
quizás plantar hijos como nace el trigo,
-si es que algún día puede hacerlo-,
cambiar como hemos nacido.)**

**Me importa perder audiencia,
me importa perder votos,
pero más me importa la verdad,
sobre ella no guardar silencio.**

**Estoy a favor de la heterosexualidad,
estoy a favor de la belleza.
No existe belleza en dos hombres
que apasionados se besan.**

**¿Cambiar las hormonas?
¿Otra cosa más contra natura?
El hombre nació para ser hombre,
la mujer nació para ser mujer.**

**Es mejor superar los problemas,
que dejarse seducir a la inclinación
contraria de la belleza recibida.**

Imprevistos

**Un desubicado cuervo,
por mi jardín pasó volando.
¿De dónde lo trajo su destino?
Aquí, no hay ni uno...**

**Se ha caído de mi mano,
la tasa preferida;
me pregunto ¿qué ha pasado?
viéndola de muerte herida.**

**¿Dónde estás amigo,
con el que recorría las calles,
mi fiel compañero?
¿Una palabra no resistes?**

**Muerte que te abres camino,
huracán que repentino emerge,
golpe certero, terremoto.
Ruina que de la nada surge...**

**Angustias se expresan
en voces que no hablan;
y en gritos de dolor,
voces se quiebran.**

**No solo hay imprevistos malos,
algunos traen la sonrisa.
Imprevistos buenos,
gratos regalos de la vida.**

**Grandes o pequeños.
Dejan marcas buenas,
que crean mundos
de bellezas.**

**Siempre se pueden saborear,
felicidades en la vida.
Sabe de forma certera,
que existe y hay alegría.**

**¿Imprevistos? En peor día,
puede nacer la obra maestra.
Triunfos quedar marcados,
obtener gran victoria.**

**Un día me crucé a estos dos señores:
Imprevistos Malos, e Imprevistos Buenos.
El segundo estaba con rencores,
porque lo ignoran muchos, muchos...**

**Los ramos de flores,
marchitos se vuelven.
Los momentos especiales
disfrutados, ¡se recuerden!**

**Algunas edificaciones
caen en ruinas;
para mejores,
poderse levantar.**

**¿Olvidos de lo bueno?
¿Recuerdos de lo malo?
¿Imprevistos momentos?
¿Solo los que dañan grabados?**

**Todos los días hay alegrías,
grata música, coloridas flores...
Se pueden contemplar sonrisas.
O ser presa de temores.**

**Salir de los dolores.
Mejor tener fortaleza,
y por dentro cantares,
sobre la gran belleza.**

**Si en lo profundo de caverna,
rodeado de bravos leones...
Recuerda, en tu memoria,
la llama de la esperanza.**

**Puede venir un milagro,
como Dios cuando salva.
Rompiendo todo fracaso:
¡Baila el que lloraba!**

El impulso

**¿Cuál es el impulso,
fuerte motor interno,
que me desespera
a hacer un acto?**

**¿Es el Espíritu Santo?
¿O es un demonio?
¿O acaso será fatal,
inquebrantable destino?**

**La fuerza de gravedad
que impulsa nuestro camino,
la inercia del movimiento.
¿Atracción? ¿Amor? ¿Vicio?**

**Impulsado por dentro,
dejé todo, y desesperado
me puse a escribir este poema.
Soy pólvora ante el fuego.**

**¿Porqué? Me pregunto.
No quiero respuesta psicológica.
La ciencia solo alcanza algo,
dejando de lado a mucho.**

**Alguien se hizo experto,
en bailar en las milongas...
Un día fue a una clase de tango,
y se enamoró del abrazo.**

**Enamoramiento. Creo que es eso.
Nos enamoramos de algo,
aunque sea el jugar
a sacar números con los dados.**

**¿Pero porqué? Entonces pienso
que tal vez son tres las causas:
Espíritu, decisión y destino.
¿Pero puedo decidir lo que soy?**

**¿Cómo saber si mi decisión
no es justamente mi destino,
impulsado en el espíritu?
Para mi no creer es un absurdo.**

**Nunca sabré -por ejemplo-,
si aquella ecuatoriana que besé,
fue causa de Dios o demonio,
decisión, o mi camino marcado.**

**Aún más, este poema que escribo:
¿Es Javier Cinacchi su autor?
¿O ha sido dictado al corazón?
¿Cuántos lo han escrito por mi mano?**

Jfipndua

**Qué gran misterio es para mi,
saber qué tan libre soy:
¿Puedo hacer algo en el vivir,
que no esté predestinado?**

**Cuando miro hacia atrás,
me doy cuenta que una palabra,
hubiera cambiado mi vida.
Cada segundo pesa.**

**Creo ver la compensación.
En este momento escribo,
porque tengo todo para eso,
incluso la pena de estar solo.**

**Uno que iba a ser sordo,
creó majestuosa música;
otro que iba a ser ciego,
escribió buenos libros.**

**Alguno ha de ser pobre,
y nació con la alegría
de la bella mujer
que le hará compañía.**

**La compensación.
Tengo libre albedrío,
porque ignoro mi destino,
y es pecado adivinarlo.**

**Y es imposible no cumplirlo.
El poema me interrumpe,
lo veo hermoso y no puedo,
hacerme el ignorante.**

**Creo en el Eterno firmemente,
le tengo miedo, el puede,
darme la alegría que quiero,
o mostrarme cuánto puedo llorar.**

**Javier Ruben Cinacchi.
Yo sé que cosas se apartan de mí,
y sé que otras me impactan,
y me conmocionan.**

**Me altero, me preocupo...
y me pregunto ¿para qué?
Pero es cómo decirse:
¿para qué sentir dolor?**

**Estamos vivos; y vivos,
es ser como somos:
sentir, estremecerse,
y hacer pese.**

**Todo moviliza,
a hacer algo o no.
Sentir la vida,
es algo bueno.**

**¿Podré tener un gusto
decidido libremente?
Si decido o no hacerlo,
eso ya es por algo.**

**Un día una chica me miró,
y su mirada me persiguió,
durante mucho tiempo;
su mirada me transformó.**

**Al estar yo influenciado,
obré muchas veces distinto,
no podía ser de otro modo,
y llegó ella a estos versos.**

**Algunos viven el momento,
en los disfrutes pasajeros;
ellos pueden hacerlo,
yo simplemente no puedo.**

**Uno de ellos, tal vez la chica,
que pícaramente me miró,
un día leerá mi poema.
Y tú, aquí, lees a muchos.**

¿Soy mejor? ¿soy peor?

Sí, y no, soy lo que soy,

ni más ni menos,

otra cosa no puedo.

En otro momento

quizás floresca,

una flor que ya tengo,

que aún no se ha mostrado.

En otro momento

tal vez se seque,

una flor que tengo,

no lo sé.

¿Cómo llamo a este poema?

Jfipndua, letras tipeadas al azar,

y sin embargo no ignoro,

que alguien ya lo conocía.

Infidelidad

**Cada vez más difícil de lograr,
es la fidelidad en esta época;
no solo aquella de la pareja,
en todo está el que traiciona.**

**Porque las fuerzas son pocas,
porque uno en algo también falló,
porque la cultura decaída tiente,
porque la mayoría sigue lo sencillo.**

**Levantán un monumento
a la falta de compromiso,
que ante mis ojos hiere,
al amor, la verdad y el honor.**

**Yo siempre quise la estrella,
de sentir fidelidad en la pareja,
de que si las cosas van mal,
no halla otro que se meta.**

**Los amigos han traicionado,
el gobierno ha defraudado,
en la escasez te echan del trabajo,
y los hijos... uno los ama pese a todo.**

**¿Dónde agonizas fidelidad?
¿Qué pensamientos ensucian la mente?
La cultura de la decadencia impulsa,
pese, yo valoro lo sublime.**

**Hay una regla: al infiel le serán así.
Hay un problema, todos en algo
hemos pecado aunque sea en el sentir.
Pero el que quiere se detiene a tiempo.**

**¿Tú qué buscas en este poema?
¿La infidelidad te golpeó el alma?
¡Sí que duele mucho esa daga
clavada en el pecho! Igual se sana.**

**Duele más cuando estás solo,
con aquel o aquella, que traicionó.
Como si tuvieras toda tu vida,
invertida en un banco que se va...**

**Y además que ese banco te insulta,
cuando recuerdas que antes te amó,
y tú necesitas de aquello que allí está.
Complicado y doloroso es el mundo.**

**Podemos inventar excusas,
pero es traición por falta de amor.
Y la falta de amor no justifica,
como no lo hace el hambre para robar.**

Me hubiera gustado que me quieras más

Pensé que mucho me querías.
Me hubiera gustado que me quieras más.
pero sólo fui un momento en tu lucha
de no quedarte en la agonía
de la perversa soledad.

Surgió mi lamento...
“Me gustaría que me quiera de verdad”.
Una y otra vez el poema y pensamiento,
en la mente se repite sin piedad.
Replay, al acontecimiento:

¡Por qué te burlas de mí!
Al principio lloré meses dolido.
El gran sueño moría;
aquel sueño nunca cumplido,
el sincero amor que no viví, pero di.

Vi su alma:
cómo no dejó de buscar,
de anhelar, otra compañía.
Lo que yo no era.
Y me causó mil problemas.

Me hubiera gustado que me quisiera más...

**Tal como soy, sin traiciones,
sin aceptar infidelidades,
sin traerme esas vergüenzas,
dañándome, desgastándome.**

**Poema de un corazón roto,
que muchos lo han vivido.
El traidor hace mucho mal,
al que con él se ha comprometido,
dándole parte de su vida.**

Juzgado, enjuiciado, clasificado

**En la contratapa de mi vida,
hay un resumen que me presenta.
Luego de verme a la cara,
lo leen, y no me contenta.**

**Me miran de pies a cabeza,
y en un minuto soy enjuiciado.
Clasificado con o sin certeza;
por resumen que no he deseado.**

**Al instante soy puntuado,
entre la escala social del:
"quisiera ser tu amigo";
al, "para mi nada vales".**

**Marcado por detalles,
obvian mi larga historia.
Caminando por las calles,
soy un extraño poema.**

**Mirándome en el espejo, recuerdo,
el presente y los sueños.
Surgiendo pensamientos,
algunas lágrimas ahogo.**

**Soñé ser amo del tiempo,
soñé triunfar en la vida,
lograr lo que mucho quiero,
sueño victorias de conquista.**

**He intentado mucho,
y siendo derrotado,
seguí peleado,
muy dolorido.**

**Una mirada me acusa,
palabras resuenan,
pareciera expresan:
¡Qué sea su ruina!**

**Pocos me alientan,
la mayoría me frenan.
Enjuiciados somos pese,
a que pocos se interesan**

**en recorrer nuestras páginas.
Hay detalles hasta entre líneas,
para ser entendido. Enjuiciado...
de forma correcta.**

**¿Quién sabrá si el pobre será rico?
Por la introducción que me a tocado
cargar sobre mi espalda; escrito,
aún antes de que se termine mi libro.**

**Poemas y pensamientos,
hay muchos y sin fin;
los llevo en el pecho,
que nunca deja de sentir.**

El tomar de la mano...

**¿Qué será de un solitario?
¿cómo es qué puede soportar?
El no tomar de la mano,
a una belleza para caminar.**

**A mi me ha pasado,
un año y algo más,
de no tener una mano
a la cual poder agarrar.**

**...Y eso me era penoso.
No sé si todos sienten igual,
o si se ponen a pensar esto.
Lo escribo para la memoria.**

**Es penoso no tenerlo,
poder hacerlo da alegría,
y aveces al tomar de la mano,
lloras por cuando no estará.**

**...Es extraño, melancólico,
o es especial belleza.
Hay un deseo oculto,
y una alegría que se muestra:**

**El poderse ver de la mano,
con alguien que te gusta,
y recorrer así algún camino...
Con los hijos, es otro tema:**

**Naturalmente, cuando crecieron,
nos incomodaba ya caminar
tomados de la mano.
De niños, da más seguridad.**

**Cuando somos ancianos,
también las manos hablan:
el sentimiento de ser acompañado,
a paso lento, por un familiar.**

**Generalmente los hijos,
la mano, allí vuelven a tomar:
Cuando ellos están fortalecidos,
y nosotros... en tambaleante mar...**

Sentirse molesto

**Un gato aulla desesperado,
con su mal de amores
que le ha picado,
no entra en razones.**

**Un vecino basura está quemando
no se cómo hacer con el aire
que contamina con humo,
en gran manera molestando.**

**Mi pareja hablando con otro,
hablando íntimamente,
la he descubierto, y lo afirmé,
y pensaba que me quiere.**

**Horas de espera en la vida
se van sumando día tras día.
Hablo de cosas que molestando
generan un malestar dentro.**

**Me pregunto si podré algún día
responder con una sonoriza,
en vez de sumarme fastidio,
de enojarme en gran manera.**

**Larga podría ser la lista,
de las cosas que molestan,
pero para este poema
los pensamientos ya tomaron forma:**

**Me gustaría lograr
no sentirme molesto,
poder disfrutar más,
pese, lo que haga el otro.**

**Poder vivir: “En paz me acostaré
porque solo tu Eterno me haces vivir confiado”.
Tener el sentir de estar alegre,
paz y alegría que no se rompa a cada rato.**

La necesidad

**¿Hasta dónde llega la fortaleza
del honor, la ética, y la moral?
Si se suma necesidad y se agranda
el deseo por aquello que falta.**

**No justifico la carencia de ella,
pero comprendo a las personas.
Cada vez tengo menos ganas
de juzgarlas, pero me enoja:**

**La injusticia, la mentira,
el robo, el abuso,
la traición, la venganza,
el dar dolor, el maltrato.**

**Insatisfechos, luchamos en el alma
contra viles impulsos.
Digo: yo nunca he de robar,
pero mis hijos siempre comieron.**

**Comprendo a David con Betzabé,
entonces, tengo que cuidar mi espalda.
Toda la gloria al Admirable,
el humano: pelea y se lucha.**

**Te mandan a matar,
porque a alguien eso le conviene.
Pero aún tengo esperanzas,
de que podemos estar bien firmes.**

**¿Pero cuántos murieron?
¿Y cuántos aún morirán,
presas de las injusticias?
¿Y aún no aprendimos?**

**Pero sin embargo digo:
Nunca pienses en detenerte,
en lo bueno, fortalécete.
Ten buen ánimo.**

**Victoria es que cuando se termine,
hayamos ganado.
Ser buenos sin perder
el sentir que fuerte late.**

**Pero si dos quieren una cosa,
uno se quedará sin ella;
y algunos quieren muchas,
y muchos sufren carencias.**

La vida no es sufrimiento

**La vida no es sufrimiento,
es un aprendizaje de saber,
vivir feliz y contento,
aprendiendo a querer.**

**No hay una voluntad ciega,
que guía impulsora.
No es lo mejor no hacer nada,
ser un asceta que niegue la vida.**

**No hay un estado de liberación,
que sea la mayor aspiración,
el no anhelar ninguna pasión.
Muchos la erraron fiero.**

**El sufrimiento nos enseña humildad,
el arte es una creativa belleza,
la realidad nos enseña que se necesita,
ser fuerte e inteligente para triunfar.**

**Y hay un destino.
¡Qué le vamos a hacer!
No todo el mundo,
nació para querido príncipe.**

**Podrán pasar mil males,
pero estaré luchando,
y más aún disfrutaré,
si se da que he triunfado.**

**Pero lo más probable,
es que algo derrotado,
me diré: “lo has intentado.
Siempre buscaste”.**

**Es superior el ignorante
que sabe sonreír sincero,
aunque esté doliente;
que creerse sabio sin serlo.**

**Muchos se equivocan,
elaborando pensamientos,
y confusión provocan.
Vida, belleza y amor.**

(*) Este poema fue escrito aproximadamente a dos años de su contrario: “*La vida es sufrimiento*” del libro *Poemas Modernos Casi Malditos*, que por lo que veo a tal libro lo terminaré después de este, siendo por ahora esta la última poesía del libro *Poemas y Pensamientos* (y este libro lo comencé antes). Una lectura rápida de los mismos podría inducir a pensar de que me olvido de lo que escribo, o cambio de idea rápido. No, y son dos libros distintos, en los primeros versos explico la diferencia: “La vida no es sufrimiento, es un aprendizaje de saber, vivir feliz y contento, aprendiendo a querer”. Esto es porque si no se aprende a estar bien pese, pues la vida es sufrimiento; y sin embargo la vida no es sufrimiento, es belleza, y como bien saben los poetas: hasta en el sufrimiento se puede encontrar belleza. Y el tema clave para disfrutar: amar, querer. Podemos adoptar la postura pesimista o la optimista, nos conviene ser optimistas, porque además desde el punto de vista del pensamiento, por más que alguien diga: “después de la muerte no hay nada”; otros dicen, estuvieron muertos y revivieron -co-

nocí a uno al que le pasó, despertó en la morgue con una nueva experiencia impresionante-, y te hablan de un montón de cosas que vieron, además yo creo en Jesucristo y sus palabras. Reconozco que existen ambas posturas de pensamiento, reconozco que he sentido más de una vez que la vida es sufrimiento, pero afirmo que la vida no es sufrimiento. Reconozco que hoy mismo puedo perderlo todo, pero en parte eso también me ayuda a disfrutar más.

Suponete que sabés que la pizza que comerás hoy, o el café que vas a tomar, o el tocar a otra persona afectuosamente, tal vez sea la última vez que lo hagas; puedes, o disfrutar ese momento, o apenarte. Yo ahora voy a disfrutar de una pizza que me estoy haciendo. Para mí, poder disfrutar de una pizza, el mate, un café, un abrazo, la naturaleza que observo en mi jardín, y larga lista de cosas es algo maravilloso que supera los sufrimientos -pero para esto no tenemos que estar sumergidos, ciegos, en los problemas-, eso hay que aprender a hacerlo, problemas tenemos todos. De la luz del sol que se filtra entre las hojas de los árboles, puedes decir: ¡mirá lo que es eso! se ve hermoso, o ignorarlo como algo común que lo ves desde que naciste; y lo mismo el sonido de muchas hojas golpeando entre sí por el viento, es hermoso disfrute, de vez en cuando se filtra un crujido de ramas, o ave, es hermosa música. Imaginate si de golpe no ves más el sol ¿no querrías volverlo a disfrutarlo? Entonces disfrútalo, ¿no es más importante que no tener dinero para pagar la electricidad? Esta idea ya viene en mí desde antes, por ejemplo lo había comentado hace años atrás, lo de tener mirada de poeta, en *Poemas de la Vida, Libro 3*, ahí digo: “¡Si pudiera regalarte la mirada de poeta! Al contemplar lo bello, el mundo, deja de ser una triste sombra.” Y la "*búsqueda de la felicidad*", fue prácticamente el primer poema que escribí, si mal no recuerdo por el año 1994. Tal vez la mentira más grande de todas las que nos hemos tragado es el pesimismo, y sin embargo qué adulto no se sintió así alguna vez. Si me leíste hasta esto gracias, recomendá mi trabajo, escribo mucho principalmente en www.estudiargratis.net o www.estudiargratis.com.ar -al menos mientras siga todo igual-, y ahí hay una sección donde voy añadiendo libros para descargar gratis. Te mando un fuerte abrazo.

No darse por vencido

**Poema del no dejarse vencer
esté grabado en el corazón
que palpita. El prevalecer
pelee e impulse la razón.**

**¿Qué se prefiere? haberse caído
y levantado con esfuerzo,
o aún no haber experimentado
el poder vencer el tropiezo.**

**Porqué siempre habrán tropiezos.
Desafiante vuélvete,
siente que se estremece
tu ser rebelde a aceptarte vencido.**

**Respira varias veces hondo,
siente la fuerza recorrer tu mente,
siente la fuerza recorrer tu cuerpo,
siéntete despierto, bien vivo.**

**Los triunfos vienen luego del reto.
El poema de no dejarse vencer,
cante, resuene, sea cada momento,
en los minutos decisivos de ser.**

**La decisión es de cada uno.
Tener fe, esperanza, compromiso.
Valiente no ha habido ninguno
que haya sino un indeciso.**

**Piensa todo lo que quieras,
prepárate todo lo que quieras,
evalúa todo lo que quieras,
pero pelea cada uno de tus días.**

**Sabiendo que has elegido
no darte por vencido,
cada día está más cercano
el día de sonreír victorioso.**

Nuevo comienzo en la pareja

**Sé que muchos días
enojos nos han atacado,
causando heridas,
sumando enfado.**

**Sé que los errores
nos han apresado,
provocando lesiones,
la relación dañando.**

**Sé que la pena
de no ver cumplido,
la promesa de alegría,
va consumiendo.**

**Sé que los problemas
nos han debilitado,
y de la pasión las llamas,
han menguado.**

**Sé que hemos visto
partes no bellas,
errores, desaciertos:
fracturas expuestas.**

**Somos dos personas
en mundo complicado,
que está en guerra,
hasta consigo mismo.**

**Sé que podemos
cambiar el destino,
del camino en que vamos,
hacia el fracaso.**

**Te pido que triunfemos,
que el amor sea remedio,
que nos ayudemos.
Aprendamos, te quiero.**

**Hoy mismo perdonemos,
basta de discordias,
un nuevo comienzo,
y sólo victorias.**

**Mi amor, te amo,
y tú me amas,
démonos besos,
mi corazón te llama.**

¿Cómo tener paz?

De poco sirve comprenderlo...

Lo tienes que sentir,

lo tienes que vivir:

El desapego es bueno.

El temor y el odio,

ese lado oscuro del alma,

no puede estar en uno

que quiera tener paz.

Hay que dejar partir,

al odio, egoísmo, y miedo.

Y hay que dejar salir,

a todo lo que será ajeno.

No hay que hacerse preso,

de querer mucho algo,

y sin ser preso del corazón,

disfrutar el momento.

Desear te hace necesitado

e inquieto por dentro.

Un maestro zen dijo:

dejar pasar el deseo.

**Mi Maestro dijo:
Comprender las aves,
que no se afanan por alimento
y siempre lo tienen. ***

**Que comprenda las flores,
que hermosas se visten,
y mejor que ellas vestido
seré por el Eterno.**

**Que por más que me afane,
no lograré sumar
una hora más
a lo que mi vida dure.**

**¡...Pero el corazón tiene
que poder entenderlo!
Más que desesperarse,
contemplar contento.**

**Como el poeta que vio
a lo que más amaba
alejarse de su camino,
e hizo un bello canto.**

* El texto en Mateo 6:26 dice: "Mirad las aves del cielo, que no siembran, ni siegan, ni recogen en graneros, y sin embargo, vuestro Padre celestial las alimenta. ¿No sois vosotros de mucho más valor que ellas?" RVR 60

Pedir perdón (hombre a mujer por amistad)

Dedicada de Juan Carlos a Azucena
(Segunda edición: 1/11/2013, tercera 3/04/2018.)

**Azucena llena de coloridos
del país del cóndor.
¡Morena! De pelo largo,
llena de brillos de sol.**

**En nuestras vidas;
de las charlas, a los silencios.
No, no se pierda la amistad.
¡Ay! Mis errores cometidos...**

**No naufrague pequeña barca,
que hemos puesto en marcha.
Llevaba el timón,
arrojaron manchas;**

**y los vientos y olas golpeando.
Vientos de murmuración,
que nos han arrojado.
Pero te pido: perdona, y sigamos.**

**¿Porqué se han de perder las sonrisas?
¿Los cafés y las charlas?
¿Nuestra grata compañía de amigos?
¿Porqué se han de perder esas cosas?**

**Vientos y mares siempre golpean,
que molestos critiquen, pasa.
Por favor no ocurra,
que nuestras voces estén silenciadas.**

**Queriendo estar juntas,
y seguir compañeras,
no queden presas,
de los que mal desean.**

**Soy un pájaro herido
que canta entre silencios,
Diciendo: Sigamos.
Poetas lo han escuchado.**

Poema 2516

**Pieza del rompecabezas,
engranaje de la maquinaria,
renglón, párrafo u hoja;
desde nacer a la última agonía.**

**Grano de arena en la playa,
roca inmóvil sobre la tierra.
Atrapado atalaya
observando por una ventana.**

**Rama que el viento sopla,
planta trémula por la brisa,
insecto que se arrastra,
mientras una nube pasa.**

**Verso que no termina de encajar
en el párrafo que lo anida,
poema que es uno más,
entre los que nadie memoriza.**

**Del tiempo una esponja
de minutos que pasan,
absorbiendo una migaja
para hacer de ella nada.**

**Olas golpean sobre la roca,
la roca está cansada de ellas.
Roca, bien dura se estanca,
no dejando avanzar las olas.**

**¿Final? Sueños se revelan,
en la memoria dejando su huella.
En una casa una vela,
ensucia una tapa de olla, vidas.**

Preocuparse de más

**Me inspiró un comentario
de Carpio sobre Husserl,
a escribir un pensamiento
para tenerlo presente.**

**Cada hecho de esta vida,
-lo aplico a lo fatídico-,
se vuelve peor al alma
cuando le sumamos la opinión.**

**Cada hecho puede enfrentarse,
aplicándole una solución.
¿Para qué sumarle la opinión
de que es algo terrible?**

**Si pasa lo que no gusta
¿a quién alguna vez no le pasó?
Hay que enfrentarlo,
usar la inteligencia.**

**Y cada día se irá superando.
Y cada día más práctica.
Mejor ignorar la opinión,
que al hecho sumarle tragedia.**

**Mejor restarle peso,
sin construir un mundo
alrededor de su esencia.**

**Si pierdo algo bello,
no sumar lloro por futuro
que solo se imaginó.**

**A cada hecho su acción,
pienso en el progreso
como un posible sueño,
si eso no es, será otro.**

Puedes lograrlo

**Puedes lograrlo,
aquello que te gusta
con mucha pasión,
lo que deseas alcanzar.**

**Puedes hacer mucho
con tu trabajar,
escribe el futuro,
del cual no te puedan borrar.**

**Puedes el camino
en esta tierra hallar;
y tu gran destino
con estrategia alcanzar.**

**¿Has sido derrotado?
Tú sabes que es mentira,
puedes mil veces ser derribado
pero es tuya la victoria.**

**No importa el fracaso,
las malas experiencias
con las cuales te pagaron,
o los errores pasados.**

**Siéntete triunfador,
triunfando se terminará.
Tuyo será el trofeo,
los laureles, la corona.**

**Tú puedes, has lo bueno.
Si las dolidas lágrimas
presagian el fracaso,
vendrá, si en él te quedas.**

**Si has trabajado
y un día más se marcha,
en realidad se ha acortado
el camino a la victoria.**

**Si viene el último respiro,
que este sea en la lucha,
y no dándote por vencido;
tu canto interno eleva.**

**Tu canto sea: ¡puedo lograrlo!
Hay algunos que triunfan,
cuando ya se han ido.
Vive hoy tus victorias.**

**Respira el polvo
de tu camino al avanzar.
Mejora tu producto,
mejórate a ti mismo.**

Resignación

**La resignación se siente,
en todo el ser como algo
pesado que te consume
la fuerza a cada minuto.**

**Pensar: me he de resignar
a no levantar vuelo,
cuando se tienen alas,
es un continuo esfuerzo.**

**Cuando intento resignarme,
me duelen más los huesos,
y más denso se vuelve
el complicado universo.**

**Los músculos se contracturan,
mi cuerpo pide ser entrenado.
Mi mente se imagina fugitiva
que alguna batalla está ganando.**

**Quiero ser libre, dice el grito interno,
quiero avanzar y salir de las trabas.
A veces hay que cambiar de sendas
sin cambiar de destino.**

**Mejor mirar a otro lado
cuando algo es imposible,
que quedarse resignado
como encadenado hombre.**

**Porque pienso porque siento,
que la resignación pesa.
Hay mucho en este mundo,
lleno de exquisita belleza.**

**Si quieres bailar el tango,
y te has quedado sin piernas.
Inténtalo, o baila con los dedos
en las cuerdas de la guitarra.**

**Si te has quedado sin manos,
y también sin piernas.
Siempre igual habrá algo,
alguna posibilidad brillará.**

**Todo es un esfuerzo,
pero mejor sentirse libre,
que sentirse apresado,
resignado, triste...**

Quiero a alguien y esta persona me niega gentilmente

**En tus ojos llenos de brillo,
en tus labios rosados de fuego,
en tus cabellos que atrapó la noche,
en tu cuello de bella torre,
y en cada detalle que eres...
me extravió en sueños.**

**Observándote a los ojos
me digo: te deseo.
En tus labios,
me imagino posando los míos.
Tus cabellos me han rozado,
y se me estremeció la vida.**

**Quiero acariciar tu cuerpo,
explorarlo con roses de mi palma y dedos.
Mi anhelo de enamorado ciego...
esto y más. Y no puedo tenerlo.
Lo sueño de noche y de día, atraído,
por estar contigo.**

**Tus manos... Si pudiera caminar
tomando tu mano con la mía...
Sentir que vamos en mismo camino,
en el mismo destino, en armonía,
compartiendo muy unidos.**

**Y tú a veces me miras
y pícara me sonrías,
y me quedo hecho un bobo.
Y allí, me respondes,
a mi atontado intento:
Alejándote gentilmente.**

**¡Oh Dios! Me permites ver el paraíso,
próximo, olerlo, mezclar sus sombras
con las que hace mi cuerpo,
las veo entrelazadas en las cosas.
Y me la niegas para dársela a otro.**

**A nadie le puedo contar,
se reirán de mí. Sí, ya sé, se me pasará,
pero aún atrae mi vivir.
Al avanzar el tiempo se sabrá.
Pero ¿Cuánto seguirás corazón,
con tu palpitante insistir,
por alguien que te rechaza?**

La soledad

**Pensamientos sobre las soledades,
me van surgiendo de los poetas callados
que cargan ausencias y recorren,
lentamente, el mundo de los mundos.
Así esta poesía surge.**

**En viejo tren. Faltando poco para la medianoche,
tres delante mío, en fila y solos, se han sentado.
El anciano que con el perro habla y no le pide que se marche.
La mujer policía, que mira escondiendo su teléfono,
(una y otra vez, aunque nadie la llame).
Y yo, que también me he sentado delante, y me miro,
lo que atrás soy, y soledades que me envuelven.
Mientras espero en el último tren antes de la medianoche,
comience su recorrido a un conocido destino.**

**He visto que algunos tienen sustitutos,
amigos imaginarios, en algo representados.
A la soledad espantan estando ocupados.
Pero cuando envuelve el silencio,
como un manto opaco y te mira el vacío,
y tú sabes que te está mirando fijo...
No queda otra que sentirse solo,
frente al deseo de compañía no satisfecho.
No tiene nada de malo,
en este mundo de solitarios
poetas que muestran silencios,
también sentirse de vez en cuando solo.**

**Uno puede igualmente sembrar amigos
(aunque no en el tren de los silencios),
y cosechará su compañero abrigo.
No es lo mismo sentirse solo estando acompañado,
que sentirse solo estando solo.
Acompañado de la poesía del universo,
siempre se está, se quiera o no,
igual que de los recuerdos.
Y alguien que ha vivido influye a otros,
aunque esté muerto.
La soledad es algo ilusorio
que no deja de ser cierto, y es molesto
que te esté mirando fijo.**

**“Me siento solo” Creo escuchar a uno aún decir,
me ha buscado entre poesías y pensamientos,
quiere leer palabras que le den un sentir,
que lo ayude a alegre vivir.
Le digo... Amigo mío:
Es cuestión de moverse e invertir.
Aunque sea un tiempo cada día, y salir caminando
del tren viejo cargado de silencios.
Cuando llegue a la parada adecuada, con su fin.
¿Quizás mañana en el trabajo? ¿O retomar un gusto? ¿Crearlo?
Ya estarás acompañado
si no prefieres ser un solitario.
Y acude a Jesucristo, que saca el vacío de no tenerlo,
vacío que con nada sale, salvo con Él mismo.
Pero cuidado, un día en un bar metalero
donde a nadie conocía, me sentí rodeado de amigos;
y en donde estaba rodeado de conocidos de años,
recordé lo que sentí en aquel tren viejo del que te he contado.**

Sueños rotos

**En el mundo de los sueños rotos,
pelean muchos tipos de ausencias,
y es difícil sentirse victorioso,
aunque se esté sin culpas y con fuerzas.**

**Hay miradas tristes en los ojos,
de los que se han animado,
y sus sueños no lograron.
Cuando se quedan estancados.**

**Otros se conforman con sustitutos,
pese a que no es su amado sueño;
alguna alegría trae, algo es algo...
En el mundo de poemas y sueños rotos.**

**Desvelados, buscan y siguen intentando,
aún con gotas de agua, obstáculos horadando.
A veces van perdiendo así cada momento;
hasta el último minuto, sin victoria, muriendo.**

**En el mundo de los sueños rotos,
hay un valle de millares de trozos de ellos:
Mezclados, pisoteados, formando escombros.
Están como rotos por relámpagos.**

**En la vida observo algunos afortunados,
que pasan sonriendo: con sueños hermosos.
Pero a veces al lado de ellos hay alguno,
cuyo sueño, no es tal sueño ;sino otro!**

**Están los que tienen varios cumplidos,
y busca más, nunca saciados.
Otros, no han vivido ni un solo anhelo,
y resignados ya no emiten ni suspiros.**

**Está el que busca obstinado un sueño,
cargando un perseverante gemido interno,
hace años, por algo no muy complicado.
Lo difícil consiguió, lo común no pudo.**

**A veces es necesario a los sueños,
corregirlos un poco, y aún mejoran.
Esto no tiene que ser ignorado.
Lo malo: a veces no se los esperan.**

**Vi un ángel caído, en un rincón llorando,
bello había sido. Pero buscando algo, perdió.
Poco le queda ya de luz en su ser,
angustiado, sin poder volver al cielo.**

**Observa tú con atención a la gente: Sus rostros.
Sus fijas miradas cargadas de silencios.
Sus cuerpos, sus cansancios... Míralos.**

**Lo que llevan consigo, y a su lado, o no.
Sabe, todos tenemos sueños rotos.
(Aunque no quieran reconocerlo.)**

Todos quieren brillar

**Todos quieren brillar de algún modo,
potenciamos hasta el extremo algo;
¿buscando qué? ¿destacar? ¿ser mejor?
Algunos se esfuerzan tanto...**

**Pero a nadie le gusta un agrandado,
a un agrandado no lo aguanta ni su yo.
¿Cuál es la motivación de tanto trabajo?
¿Competencia? ¿dinero? ¿poder? ¿sexo?**

**Algunos han invertido su tiempo,
tratando de ser destacados en algo;
y cuando los veo simplemente veo,
a alguien igual a todos.**

**Cuando hace eso que tan bien puede,
allí lo veo brillar, tiene belleza.
“Lo hago porque me gusta”, la respuesta.
Concentración, o sonrisa de disfrute.**

**Cierto, queremos estar con el campeón,
vemos cómo la estrella llegó a serlo,
tomamos nota de si podemos o no.
El perdedor tiene generalmente dolor.**

**Todos soñamos en algún momento,
con poder ser el mejor en algo,
o estar en el grupo de los destacados,
reconocidos en el mundo entero.**

**Supongo está bien que busquemos brillar.
Hace años tengo una frase tatuada,
en los pensamientos que evoquen mi memoria:
“lo intentaste”, me alivia el alma.**

**A veces veo brillar a alguien,
y se lo ve haciendo belleza,
eso es un disfrute ,
y a muchos motiva.**

**El que no quiere brillar en nada,
¿qué es lo que le importa?
Todos tenemos que encontrar,
el, “lo hago porque me gusta”.**

Traumas

**Los traumas, y esos dolores,
que te dejan una cicatriz,
haciendo menos libre,
cargándolo en el vivir.**

**¿Porqué existen?
¿Para qué están allí?
Algunos persiguen
hasta la muerte.**

**Algunos vienen
por la fea muerte,
con la ausencia,
difícil de digerir.**

**Pero aprenderás,
que la presencia,
del ser que se amó,
formó tu historia**

**y se debe continuar.
Un día uno no estará,
salvo también las huellas
que se dejarán.**

**Conocer a alguien
amado es bendición,
que no sea maldición
por causa del amor.**

**Hay distintos traumas;
algunos motivan,
a superarse, esforzarse,
aprender a ganar.**

**Otros recuerdan
que nadie sabe,
cuánto vivirá
el amado o uno.**

**Algunos faltantes:
motiván a buscar,
trabajar, moverse,
aprender, adaptarse.**

**Un accidente,
alerta a muchos,
a cuidarse,
a hacer cambios.**

**Si no hubiera traumas,
peligros, males,
problemas que afrontar,
sería difícil ser mejores.**

**Si tuviéramos todo,
y no faltara nada.
¿Para qué hacer algo?
Pero la falta alerta.**

**¿Y cómo aprendes,
sin esos golpes
que la vida da,
para que uno mejore?**

**Sé que hay cosas feas,
que nadie quiere pasar.
¿Pero qué harás?
Hay que superarlas.**

**Hay cosas que comprendes,
solo cuando las vives.
Yo comprendo al que sufre,
y a golpes me hice humilde.**

Triunfo no siempre es victoria

**Algunos pelean como el valiente
legionario romano digno de laureles.
Su entrenamiento la vida es,
y siempre, siempre van adelante.**

**La victoria no es el único triunfo,
supera el duro combate.
Muchos al general le ganaron,
en fuerza interna y coraje.**

**Sin piernas peleando,
aún ciego y mal herido,
abandonado en el campo,
olvidado, solitario y sin ver futuro.**

**Algunos tienen el triunfante mérito,
no por haber vencido,
al equipado y sano contrincante,
sino por haber con coraje peleado;**

**pese a estar mal herido,
pese a saberse perdido,
pese a no poder entrenarse mejor,
pese a tener menos equipo...**

**Alguien nace y muere peleando,
con su espada día y noche entrenando.
Otro con mil y un combates enfrentando,
puede no tener tiempo para ser mejor.**

**Y aún se presenta en la batalla...
y aún sabiendo que no ganará...
siendo más valiente que su contrincante,
que sabe su victoria seguro vendrá.**

**La victoria no es solo del ganador,
su victoria a veces es menor,
que la del que ha perdido.
Eso lo sabe cada uno en su interior.**

**Si te sabes victorioso,
pese a haber perdido,
disfruta, has ganado,
aunque el trofeo sea del otro.**

**Y doblemente si con honor,
firme te mantienes reconociendo,
que del otro es el trofeo,
pero tuyo el esfuerzo.**

**Veo los mejores soldados
peleando en el silencio.
Muchas veces has sido tú,
el verdadero victorioso.**

**Tienes que saberlo, entiéndelo.
Continúa hacia adelante,
aunque destrozado te den
ya muy poco tiempo.**

**Plántate bravo y desafiante,
entrena, prepárate, vence
cada uno de tus miedos.
El general el día que lllore...**

**serás del coraje su ejemplo,
la motivación a seguir adelante.
A veces, veo al desafiante,
que intenta aún de anciano.**

**Siente el coraje interno.
David al gigante venció,
mientras su rey de miedo temblaba.
Aún tienes mucho en ti mismo...**

**Comprende a este poeta,
algunos pelean por caminar,
el que corre le ganará,
pero del otro es la verdadera victoria.**

**Comprende a este poeta.
Algunas mujeres silenciosas,
son más valientes que el guerrero,
que no puede ni lavar su ropa.**

**Algunas mujeres son hermosas...
pero algunas saben ser compañeras,
y llevan al hombre a la victoria,
porque ellas son victoriosas.**

**Y allí se quedó uno con la hermosa,
que nació hermosa. Y otro a la guerrera,
fuertemente amó y triunfaron juntos,
porque pelearon unidos.**

**Comprende a este poeta.
Un trofeo no siempre es justo.
Pese un día, Aquel que Reina,
dará el justo premio a todos.**

**Algunos rodeados de trofeos,
se sienten grandes perdedores,
y otros que ninguno tuvieron:
son los verdaderos vencedores.**

**Reconoce los trofeos de todos,
cada cual tiene el propio,
aunque no brille como el oro,
ni se haya vuelto famoso.**

**Uno entrena con fervor,
otro limpia pañales con amor,
otro decidió ser honrado,
otro sus sueños a un lado dejó**

para que otro pueda soñar...

**No seas idiota y piensa,
no malgastes tu tiempo,
lo que tienes valora.**

**Y si has de perder disfrútalo,
y si has de llorar duélete bravo,
pero siempre adelante peleando,
completando tu triunfo.**

Buscando la verdad

**En la primaria ya era distinto
en el mundo del pensamiento.
En mucho soy igual, obviamente,
al hombre que le gusta la mujer.**

**Pero no me centré solo en ellas,
sino que más bien busqué
a lo largo de mi vida:
¿Cuál es la verdad?**

**(Y siendo sincero digo,
que también buscaba,
a la libertad de un trabajo
que no me esclavizara.)**

**Pese a soñar con las bellezas,
mi tiempo estaba en muchas cosas.
Y fui ateo, parapsicólogo,
fui técnico, soy cristiano.**

**(Aún siento la necesidad,
de no haber encontrado,
a la mujer de mis sueños,
tal vez fue por como invertí mi tiempo.)**

**Y como poeta antiguo,
busqué en la inspiración
las razones de la vida,
observando el universo.**

**Buscando la verdad
estudié de las religiones,
porque, me fue indudable,
de que existe lo espiritual.**

**Y como poeta moderno,
arte, observación, y filosofía.
Avancé en comprensión
de las dudas y la vida.**

**JESUCRISTO ES LA VERDAD,
este corto verso,
lo escribo con seguridad,
luego de largo camino.**

**El Espíritu, El Padre,
la Biblia, el amor, es verdadero.
Doctrinas falsas abandoné,
hay muchas en este mundo.**

**Muchos afirman cosas,
repitiéndolas como loros,
yo entré en lo profundo de algunas
para ver si eran verdaderas.**

**(Hay muchas ideas erradas,
no necesitas entrar en todas
para saber de su falsedad,
porque son parecidas.)**

**La iglesia... es algo complicado,
porque la gente es complicada;
la iglesia no es el Eterno,
pero difunde algo bueno.**

**Cuando difunde a Jesucristo,
sin alterar sus palabras,
sin inventar otro Cristo,
dejándolo puro y sin mancha.**

**Si quieres escuchar un consejo:
Se cristiano y estudia la Biblia,
alejándote de lo oscuro o malo,
y disfruta de la vida.**

**No seas fanático,
no exageres dramático,
disfruta de la belleza,
destinado a lo eterno.**

Vida que arrastra

**En un libro de ensayos de Borges,
sobre la Comedia de Dante, descubrí un pensamiento,
que ya había sentido antes, recurrente,
pero impreciso como si fuera un presentimiento.**

**Aún, no me atrevo a decir totalmente: ¡Es cierto!
Pese a leerlo de pensadores, e incluso a que lo comencé a notar
en mi vida misma, por lo cual al dar con tal pensamiento,
se completó en mí su forma, para volverse a expresar.**

**Es extraño... pero somos dignos del castigo.
Por nuestros errores, pero sin embargo,
en la mayoría, por no atreverme a decir en todos:
El culpable siente que fue el entorno y no el condenado.**

**Un entorno que arrastra como las olas del mar,
esas que una vez que te atrapan no puedes volver atrás.
Claro que el culpable es el que se metió en el agua,
Pero si analizáramos cada detalle, se lo comprendería.**

**Podríamos recriminarle: tendrías que haber sido más fuerte.
Y respondería: “no pude por mi pasado”, y así el culpable,
si analizáramos todo su pasado minuciosamente,
veríamos que estaba preparándose a su triste muerte.**

**Incluso Dios pudo haberle avisado,
y seguro que lo hizo, pero el desdichado,
ahí terminó presa de su destino,
el mismo que él mismo se ha trazado.**

**No se si Borges lo interpretaría igual,
porque uno habla y el otro escucha
lo que está preparado para captar.
Es poca nuestra verdadera libertad.**

**Al dar un paso, se te condicionan mil,
te miran y como dicen los cuánticos,
esa simple mirada ya varía resultados.
Este pensamiento me genera un raro sentir...**

**También condicionas tu vida si no das ese paso.
También condicionas tu vida si de golpe eres ilógico,
no hay escapatoria para este poema de la vida,
salvo poder encontrar gracia en el Eterno.**

**Y Él, como puede saber dónde estará cada partícula,
o sustancia del universo en todo tiempo, podrá:
hacer un pequeño retoque en nuestra vida, y así,
es como a veces observas que por un segundo se continúa.**

**O porque justo alguien estuvo en el momento preciso...
No ignoro, que cada poema que escribo tiene larga historia.
No ignoro que luego de haber comenzado a los dieciséis,
y seguir aún, a los casi cuarenta es un rompecabezas en proceso.**

**Me he dado cuenta incluso a veces que un poema,
me ha hablado a mi mismo, como si sin saberlo,
me hubiera escrito un mensaje para ser desvelado,
en el momento en que era su hora exacta.**

**Y hay millones de poemas en el mundo,
y a veces buscamos sus palabras... Algunos míos ,
ya casi navegan en mi olvido y ocupado,
por no ahogarme, no puedo luchar por ellos. Lo lamento.**

**Porque siento que una palabra o signo,
puede llegar a variar mucho, pero donde más siento eso,
es cuando comencé a traducir la Biblia del hebreo.
En realidad cada pequeña cosita de todo, varía mucho algo...**

**¡Dios mío encuentre gracia ante tí!
Eterno, que no sé pronunciar bien tu nombre.
Recuérdame para bien. Que en mi sentir
tú eres al único al cual tengo fe.**

**Del mal líbrame y sea feliz.
Sí, a Él le ruego por mí...
Soberano y Poderoso,
en el nombre de tu Hijo Amado.**

Si te gustó mi poesía
¡Busca más!
Javier Ruben Cinacchi,
te saluda.
Poeta.

